

A GLOSSARY

— TO —

THUPAWANSA

— BY —

A. S. PERERA,
KADAWATA.

සිංහල ප්‍රචවංස

ග්‍රන්ථපද විස්තරාට්‍ම වර්ණනා.

කඩ ව න

ඒ. එස්. පෙරේරා මහතා

විසිත් ලියනලදී.

ජේ. ඩී. ප්‍රනාන්දු

විසිත්

කොළඹ ප්‍රභවප්‍රකාශ යන්ත්‍රාලයේ මුද්‍රිතයි.

1923.

සිංහල භාෂාව.

මේ වනාහි අපගේ ගුණිපද විවරණ පඬිකතියෙහි දස නවවන ගුණයයි. ධූපවංස නම්වූ ධර්මගුණය අධ්‍යයනය කළද මෙතෙක් විසින් ගුණවර්ණයට තුන්වනපෙළ සහතික පත්‍රදීමේ විභාගයට සූදානම් වන්නන් සඳහා නියමකර තිබේ. ගැඹුරු වචන රුසියානු මෙහි දක්නා ලැබෙන හෙයින් ගුණිපද විවරණයක් ලියා ප්‍රසිද්ධකරනමෙන් පාඨශාලාවාසී මහතුන් කිහිප දෙනෙකුත් හා ආධුනිකයන් කිහිපදෙනෙකු විසින් අපෙන් අයදා සිටි හෙයින් මේ ගුණය අප විසින් ලියනලදී. මෙහි යොදන ලද ගුණිපද සියල්ලටම යථාමයෙන් විවරණයක් ලිවීමෙහිද අක්ෂර වින්‍යාසාදිය හරි ආකාරයෙන් යෙදීමෙහිද මෙකල මුද්‍රිතව පවත්නා පොත් දෙකටම සාධාරණ වන පරිද්දෙන් පිටු පිළිවෙලින් සකස් කිරීමෙහිද පරිශ්‍රම බැරිවූ. * එසේ වුවත් මේ කෘතිය දෙස ස්ථානයන්ගෙන් විමුක්තියක් ප්‍රකාශ කිරීමෙහි අපි මැලිවෙමු. එහෙයින් මෙහි යම් වද්‍යාස්ථානයක් දෙපොළටම දුටුහොත් උගත් මහත්මෝ සමාධිගත භජනය කිරීමෙන් එය අපවේත් දන්වත් නම් මැනවයි අයදා සිටිමු. මෙය මුද්‍රණය කිරීමෙහිද සිදුවූ දෙපොළ ස්ථාන කිහිපයක් සංශෝධනය කොට ශුචිපත්‍රයක්ද යෙදීම. උපගුණයක් යෙදීමට අදහස්කළ නමුත් මුද්‍රණය කිරීමෙහි ප්‍රමාදයක් නිසා එය ඉවත්කරනට සිදුවූ බවද මතක්කරමු.

තවද මේ සංස්කරණය සතුවත් භාරගෙන මුද්‍රණය කර වනලද කොළඹ ජේ. ඩී. ප්‍රනාන්දු මහතුන් වෙත අපගේ කෘතඥතාව මෙයින් මතක්කර සිටිමු.

A. S. P.

වර්ෂ 1923 ක්වූ මාර්තු මස
7 වෙනි දින කඛවනදිය,

* වර්ෂ 1923 වලින් යොදා තිබෙන්නේ ඩී. ඩී. විජයසේන මහතා විසින් සංශෝධිත ග්‍රන්ථයේ පිටුවල අංකයන් බව සැලකිය යුතුයි.

සිංහල දූපවංස ග්‍රන්ථපද විසතරාථ වර්ණිතා.

.....

සාමාන්‍ය සංලක්ෂණය.

“සංඥා නිමිත්තං කතීරම් පරිමාණම් ප්‍රයෝජනම්
ප්‍රාගුකත්වා සමීනනත්‍රාණම් පඤ්චාදිවකතානුවර්ණියෙන්.”
යනු හෙයින් සංඥාදිහු කවරහයන්?

1 සංඥාව { සාමාන්‍ය-බමී ග්‍රන්ථයක්.
විශේෂ-දූපවංසය.

2 නිමිත්ත { බාහ්‍ය-පෙළබස්නි අවියන් ජනකා.
අභ්‍යන්තර-මහකුලප්‍රාචිනාව හා නිවන්දුකිම.

3 කතීරු —සකල විද්‍යාවනුවනීති උපාධිනාමධාරී පරාක්‍රම
පණ්ඩිතොත්තමයාණෝ *

4 ප්‍රමාණය—සමතිසක් පමණ කථායි.

5 ප්‍රයෝජනය { බාහ්‍ය-බාහුබෙදීම, බාහුනිධානය, බොහොමය
ප්‍රතිපදාපණය, රත්නමාලි ආදී වෛර්‍ය විසත
රුදිය, දුටුගැමුණු රජයන්ගේ හා දෙස මහ
යෝධයන්ගේ ජීවන චරිත කථා දැනීමාදිය.

අභ්‍යන්තර-බොහොමයානු විෂයෙහිවූ සවිඨී
මොක්ෂ සම්පත්තින් කෙරෙහි කරන ප්‍රාචිනාව.
මේ හැර මේ ග්‍රන්ථය රචනාකරන සමයෙහි
ලක්දිව පැවති භාෂාරීතිය හා චක්‍රපවනාදිය
දැනීමට මෙම ග්‍රන්ථය ආධාරවේ.

6 කාලය—මහාභෙදයි, සාමාන්‍ය කලානාව 13 වන වර්ෂයෙ
හිවූ දඹදෙණි පරාක්‍රමබාහු රජාණන්ගේ
සමයවේ. † මේ පරාක්‍රමබාහු නරේන්ද්‍රයානම්
කලිකාල සාහිත්‍ය සමීඥ පණ්ඩිත පරාක්‍රම
බාහු මහාරජාණෝයි.

* සිංහල දූපවංසයේ කතීරු සකල විද්‍යා වක්‍රවර්ති පණ්ඩිත පරාක්‍රම විජය
බාහු රජොත්තමයාණෝයි කිසි පණ්ඩිත කෙනෙක් සලකන්.

† කලිකාල යනු සුඛයෙහි සමරජ්‍ජ්‍ය හෙවත් මාරයා යන අර්ථය. නොහොත්
පවිතරත්වය යනුයි. මේ රජයාගේ සුඛ දක්ෂතාව නිසා හෝ ධාර්මිකතාව
නිසා හෝ කලිකාල යන නාමයද, අලඛිකාර යායනු සිංහල මහාවදන්
හෙයින් සාහිත්‍ය සමීඥ යන නාමයද ව්‍යවහාර කරන ලද බැව් සිතීමට
කරුණු පැහැ.

කිසිපණ්ණිත කෙනෙක් මේ ග්‍රන්ථය 12 වන ශත වර්ෂයෙහිදී කරනලද්දේයයි කියත්. එසේ කීමට හේතුව මෙහි කතෘතු යථොක්ත විජයබාහු රජ යාණන්යයි සිතීමයි. 13 වන ශත වශයෙහි මේ කරන ලදයයි සිතීමට ප්‍රධාන හේතුවූයේ යථොක්ත දඹදෙණි පරාක්‍රමබාහු රජුකල විසූ ත්‍රිපිටකාවායී හදනන වාච්ඤ්ඤා මහාපේරපාද ශන් විසින් කරනලද පාලිභාෂාමය පූජාවංසය සිංහලට නගන ලද්දේය යන හැඟීමයි.

7 මූලාශ්‍රය—වතුර්විංශත් බුද්ධිවරණයෙන් පටන්ගෙන පූජ වණිතා, බාතුවණිතා, බාතුවෙදීම, ධර්මාශෝක, දෙවනමිපියතිස්ස යන රජදරුවන්ගේ සමබුද්ධ ශාසන ප්‍රතිෂ්ඨාපනය, දුටුගැමුණු, එළාර යන රජුන්ගේ යුධාදිය, දුටුගැමුණු රජයාගේ හා දශමහායෝධයන්ගේ චරිත කථාදිය විසාර කර රත්නමාලි වෛත්‍යය වණිතා කිරීමයි.

8 නාමාවලිය—පූජාවංස යනු මාගධ භාෂාමය සමාස පදයෙකි. සංඝායන භාෂානුගතව සප්තවංශ වියසූතුයි. වෛත්‍යයන්නෙන් සෑ යනු නද්භව වේ. රත්නමාලි යන්නෙන් රුවන්මැලි කියාද, රත්න වාලුකායන්නෙන් රුවන්වැලි කියාද, නද්භව වේ.* රුවන්මැලි සෑය රුවන්වැලිසෑය යන නාම දෙකම මේ නමින් ශිෂ්ටවාසවහාරයෙහි ගැනේ.



* පාලිපොත්වල රත්නමාලික රත්නවාලුක යන නාම පෙනේ.

ථූපවංස ග්‍රන්ථපද විස්තාරාථි වණිනා.

1. වන පිට.

අනන්තවු=(න+අනන්) කෙලවරක් නැත්තාවූ, සීමාරහිතවූ, අප්‍රමාණවූ.

කරුණාවෙන්=දයාවෙන්, දුකට පැමිණි සත්ත්වයන් කෙරෙහි පවත්නා දයාවෙන්.

පඨිඅසාධාරණඥාන=අනිකකුහට සාධාරණ නොවන නුවණ (සගස්) එනම්-ඉඤ්ඤාපරෙපරියන්තඥානය, ආසයානුසයඤ්ඤාණය, යමකපාටිභීරඤ්ඤාණය, මහාකරුණ සමාපත්ති ඤ්ඤාණය, සබ්බඤ්ඤාන ඤ්ඤාණය, අනාචරණ ඥානය, යන සගයි.

වතුමේඝාරද්‍රැඥානය=සතර ආකාර විසාරද්‍රැඥානය, එනම්-බුදුන් “සමාසස්මවුඛයෙමි”යි කිකල නා විසින් අනභිසම්බුඛයහයි කියනට නිසි දෙවිමිනිස් බල ආදී කෙනෙක් ලොකයේ නොද ඇති(බව) “සෂිණ ශ්‍රවයෙමි” යි කිකල නැති මෙනෙක් ආශ්‍රවයෝ නා විසින් අපරික්ෂණයහයි කියනට කිසිකෙනෙක් ලොකයෙහි නොද ඇති(බව) මේ බමියෝ ස්වභී මොක්ෂයට අන්තර්ගත කරහයි කිකල නැති මේ බමියෝ අන්තර්ගත කර නොවෙයි කියනට කිසි කෙනෙක් ලොකයෙහි නොද ඇති(බව) මේ බමියෝ නෛයඝානිකයයි කිකල නැති මේ බමියෝ අනෛයඝානිකයහයි කියනට කිසිකෙනෙක් ලෝකයෙහි නොද ඇති(බව) යන සතර ස්ථාන යෙහි තමන්ගේ විසාරද භාව ප්‍රත්‍ය වෙක්ෂකරන බුදුන්ට උපන් සෞමනසඥානය, ප්‍රදීපිකාව බලා විසාර දතසුතු.

අපට්ඨප්පිද්=ක්ෂත්‍රිය, බ්‍රාහ්මණ, ගෘහපති, ශ්‍රමණ, වාතුමිහා රුජික, තච්චිසා, මාර, බ්‍රහ්ම යන අටපිරිස්.

අකම්පාඥානය=කම්පාකලි නොහැකි නුවණ, ස්ථිරබුඬිය.

(2)

ඤ්ඤාවත්චු=ඤ්ඤාය ඇතිවූ, හුවඤ්ඤාත් සුත්චු.

විශාරදචු=අධිකවූ, සමඵචු.

වාදපථයෙක්=කථාමාගීයෙන්, වාදයට පැමිණෙන්නෙක්.

භවනත්‍රයට=ලෝකත්‍රයට; සවිථි, මනසි, පාතාල නොහොත්
රූප, අරූප, කාම, යන තිලෝටට.

විනයනය=හික්මමට පත්කිරීම.

සහසිකචු=කොපවත්නාවූ, කිපෙන්නාවූ.

අඛලලිමාල=ඇඟිලිමාලාවක් මෙන් එල්ලාගත් සොරෙක්.

අපරිමිතචු=පරිමිතවූවූ, මෙපමණයයි ප්‍රමාණයක් නැතිවූ.

අතුලයචු=තුලයවූවූ, සමානවූවූ. [කිවූ.

අවාසවූ=වචනයෙන් කියනොහැකිවූ, වචනාකල නොහැ
තිශක්=ලාස්සතරක්.

නිධානකල=නැත්පත්කල.

රත්තයෙන්=මැණික් වලින්, රත්තනවවයියෙන් පමණකොට
දක්වා තිබේ-ඔව්හු නම්- රන්, රිදී, මුතු, මැණික්,
වජ්‍ර (දියමන්ති) ගෝමේද, වෙරළිමිණි, පබළු, නිල,
සුළුරුණ, පට්ට යනුවෙන්.

උප්පලිතචු=(උප්පලිතවූ) දිලිසෙන, බබළන, බැබළීම
ඇති. [අප්පි.

රත්තමාලි=රුවන්මැලි, රත්තමාලායෙන් බදනාලද යනු
සාවධානව=වික්ෂිප්තනොවී, කලබල නැතිව.

අවික්ෂිප්තව=(අ+වික්ෂිප්තව) සිතනොයෙක් අත්ට නොයොදවා
එකම කලානාවක යොදා.

දසාව=දෙස, පැත්ත.

සාරුසඛ්‍යකලාලක්ෂය=(සාරු+අසඛ්‍ය+කලා+ලක්ෂය) අසං
ඛ්‍ය කලා ලක්ෂයතරක්, කලායෝ වනාහි අන්ත:
කලාය, අසඛ්‍යකලාය, මහාකලායයි ත්‍රිවිධවෙන්
අන්ත:කලායක් වනාහි මනුෂ්‍යස්‍රූෂ දශවර්ෂයේ
පටන් ආරම්භව ක්‍රමයෙන් අසඛ්‍යස්‍රූෂය දක්වා
නැගිගොස් නැවත ක්‍රමයෙන් පහතබැස දශවර්ෂය
දක්වා අඩුවීමට ගතවන කාලයයි. අන්ත:කලා
විස්සක් අසඛ්‍යකලායකි. මෙහි වර්ෂප්‍රමාණයෝ
එකය දශය, ශතය, සහස්‍රය යනාදීන් සඛ්‍ය ක්‍රම

(3)

ඉක්මවා සිටින හෙයින් අසඬියාකල් නම් වේ සංවතිය, සංවතියාසිය, විවතිය, විවතියාසියයන සතර අසඬියාකල්යෙක් එක්වූකල්හි මහාකල්ය නම්වේ. තවද යොදුනක් උස යොදුනක් පුළුල් සිදුරු රහිත පඵනයක් හවුරුදු සියකට වරක් සිහිදු වස්ත්‍රයක් හැඳගත් කෙනෙකු ඒ මුදුනෙන් යනවිට ඒ වස්ත්‍රය ගැටී පඵනය ගෙවෙනත් නොගෙවන තරම් කාලයයි උපමාකොට ඇති දීඝිකාලයක් කල්පයකි.

ඔබ්බෙහි=පෙර, එහා.

රූපශොභාවෙන්=ශරීරයේ යහපත් ලක්ෂණයෙන්.

සමපතනින්=සැපතින්, ඉසුරෙන්.

[අභිධි.

අමර=(අ+මර) එනම් දෙවියෝ, මරණයක් නොමැති යනු අමරවතී=දඹදිව පුරාතන පිහිටි අමරවතී නම් රාජධානිය.

අයාමෙන්=ඇවීමෙන්, මරණයෙන් පසු.

[කාරයා.

අයකැමියා=අදායම් එකතුකරන්නා, අයවැයබලන්නා, බුදුල් ලේකම්=ලියවිලි, අදායම් ගණන් ලිපි.

අයවැය=අදායම් හා වියදම.

මුතුන්මිමුතුන්=මුත්තා (සීයා) හා මුත්තාගේ මුත්තන්.

පරවිටියෙහි=පරමපරායෙහි.

2 වන සිට.

යාවක=සිගන, සිගන්නන්.

සත්රුවන්=සපතරතනයන්, චක්‍රාගාරනාදි සත හෝ මුතු මැණික් ආදියෙන් සත.

මුවරදසලායෙන්=මල්පැණි සමූහයෙන්, රෙණු සමූහයෙන්. සනතපීණයකොට=පිනවා, සතුටුකොට.

(2)

කෙළියෙක=ක්‍රීඩාවෙක, සෙල්ලමක.

ලැවිගිනි=දොහාගි, වනයේ හටගත්ගින්න.

මනැතක්නුමෙන්=මනහසායනයකුසේ.

විඤ්ඤායා=සියලු කමිදන්නා, එනම් සිලකමියෙහි නිපුණ දෙවියෙක්.

[තුමිය.

උත්තරතියාන= (උත්තරතිය + ස්වාන) උපදිනනැන, ජනම් තත්පත්තාදිය=සුමුල් හා කොළි ආදිය.

පඤ්චාභිඤ්ඤා= (පඤ්ච+අභිඤ්ඤා) අභිඤ්ඤාපස, සෘච්චිබඤ්ඤාය, (සෘච් ප්‍රහේද දන්නා ඤානය) දිව්‍යවක්‍ෂ්‍ය ඤානය, පරවිත්ත විජ්ජනඤ්ඤාය (අනුන්ගේ සිත්දන්නා ඤානය) පුළු නිවාසානුසම්මානඤ්ඤාය, දිව්‍යශ්‍රෝතඤ්ඤාය යනපස.

(4)

අපට සමාපන්නි=අටවිධ ඛන ය, ප්‍රථම, චිතිය, නෘතිය, චතුර්
යන රූපාවචර සතර ඛනයද ආකාසානඤ්චාය
නන, විඤ්ඤාණඤ්චායනන, ආකිඤ්චඤ්ඤායනන,
නෙවසඤ්ඤානාසඤ්ඤායනන යන අරූපාවචර
ඛන සතරද යන අට.

ඛන=දූහැන, භාවනාකිරීම.

සසරවැද=සංසාරයට පැමිණ, භවොත්පන්නියට පැමිණ.

සමතිස්පෙරුම්=පාරම්මිමය, සමතිස, දශපාරමිතා, දශරූපපාර
මිතා, දශපරමාණු පාරමිතා යන තිස.

පාරමිතාදශය නමි-

දූතං සීලඤ්ච නෙකකම්මං පඤ්ඤාචරියෙන පඤ්චමං.

ඛනනි සච්චමධිට්ඨානං මෙතභුපෙකඛා ඉමෙදස.

යනුවෙන් ප්‍රකාශ දූත, සීල, නෛෂ්කම්, ප්‍රඥ,
විශ්ඨි, ඤානානි, සත්‍ය, අධිෂ්ඨාන, මෛත්‍රී, උපෙක්‍ෂා
යන මොව්හුයි.

පස්මරුත්=මාරයන් පස්දෙන, කෙලශමාර, අභිසංඝාරමාර,
අනන්තමාර, ඝනකමාර දෙවස්තනමාර යන පස්
දෙන.

විදුරස්නෙති=වජ්‍රාසනයෙහි.

සුද්ධිනවිහාරය=මනාදුකුම් ඇතියනු තේරුම ඇති විහාරයක්.

ගඛිගාප්‍රවාහයක්=ගංගාවක ගලායන දියපාරක්, ගලන ගංගා
ජලයක්.

කොල=බොල, එම්බල.

3 වන පිට

වහන්දු=වහන්සේ, වහන්සේලා.

උදයගිරි=සුයභාඋදාවන පථිතය, මෙහි පථිතයක් නොවූවත්
උපවාර වශයෙන් උදගිරියයි කියනු ලැබේ.

කුඵනැමතිවොටුත්තෙති=මුදුන් නැමති ඔටුත්තෙති.

පද්මරාගමාණිකායක්= පිසුම් රාමාණික, නෙඵම්මල්වැනි
රත්නවත්තියෙන් බලප්‍රනමාණික.

එසමයෙහි= ඒකාලයෙහි.

සෙවුනා අදහසින්=භාවිතය කරන කලානාවෙන්, පරිභොග
කරන අදහසින්.

රත්නුගසා බෙදන්නාසේ= රතුනුලක්ගසා කොටස්කරන්
නාක් මෙන්.

විලාසයෙන්=ආකාරයෙන්.

රමානම් සුවර=රඹ (ගම්) නම් නගරය.

(5)

(3)

මහල්පටහ=මඩහලය බෙරවැසීම.

සරසවද්දි=සරසනුද්දි අලඛකාරකරනු ද්දි.

මොහ=මුද්දකම, මුලාව, අභ්‍යන්තම.

ලිහිදුමඩල=උදයේ සුසිම ඡාය, අධිකරණමයෙන් විසුකන
හිදුමඩල.

ලිපලලවයට=ලාකොලි සමූහයට, අලුත් දළසමූහයට.

ලැවිහිනිකලඔක්=වනයේම වාසයන්ගෙන් උපන් ගිනි සලු
හයක් (ගිනිගොඩක්)

අභිසංඝාර=රැස්කිරීම්, පිළිවෙල කිරීම්. [මක්.

හෙදමනුයක්= වෙන්කරන මැතිරීමක්, කඩකිරීමට මැතිරී

වසවනිමාරයා= වසවන්මරු, සිදුහත් බොධිසත්තයන්ට

බුදුවිනොදෙමි"යි පැමිණි එනම් මාරයා.

සෙණක්=හෙණයක්, අකුණක්.

දනවිසැරිසරු=ජනපදයක් පාසා ගමන්කර.

තෙලෙ=මය, අර.

ඔබවඩනාමග=උන්වහන්සේ වඩනාමාභියෙහි.

කප්පුවහසකින්=කලා දශසසුයකින්, කලාලක්ෂයකින්.

තිලෝගුරු= තුන්ලෝකයට ආවාසිවූ ස්වභාවය, මානි, පාතාල

නොහොත් රූප, අරූප, කාම යනු තිලොවයි.

ශකීරු=සකුරු.

වක්කමක්=වක්කුළු අගක්, සකුරු උණුකොට බහලන වක්
කුළු අගක්.

ප්‍රිතිරසයෙන්=ප්‍රිති නැමති රසයෙන්.

සන්නාන=සිත්, සිතීම,

දෙවිදුවක=දෙවතා දුවකුගේ.

ගිලිහිබිමහුණු=ගැලවී බිම වැටුණු.

රතනකණ්ඩයක්=රුවන් පණුවක්.

පථිතප්‍රානනයක්=පථිත අද්දරක්, කඳුකෙලවරක්.

කඳුරැලියක්=කඳුවලින් ගලායන දියපාරක්, ගිරිකඳුරක්.

පරසතුමලින්=පාරිභූත පුළුසෙයින්, දිව්‍යලොකයෙහි පිහිටි

පාරිභූත වාසයේ මල්වලින්.

කඩුපුල්මල්=නාලොව මල් විශේෂයක්.

මෙරපත්ලෙන්=මහමෙර පාමුලෙන්.

කප්පුකින්=කලාවාසයෙන්, කප්පුකින්පුසෙහි.

දුහල්=(කලාවාසයෙහි ලනලද) දුකුලවසා, කොමුරෙදි.

(6)

රහනන්=සේණුශ්‍රවයන්, කෙලෙස්නැසුවන්, සෘෂිබලය ඇති
තන්.

4 වන සිට.

රුක්පෙලික්=වෘක්ෂපංකතියක්, ලොකුගස් පෙලික්.

කප්භිනිගත්=ගාත්පස ගිනිගත්, වට්ට ගිනිගත්.

රුවන් මෙරක්=රහනපමිතයක්.

සවණක්දැස්=හයආකාර පාරිත්ඥන් රැස්මින් නිල, පින, ලො
හින, අවදාන, මාංජිෂ්ඨ, ප්‍රභාසවර යන පාට සය.

ජද්දනනම්හසනියා=ජද්දනනවිලෙහි වසනඇතා, දත් සයක්
ඇති ඇතා.

සහමපනි=එනම් මහාබ්‍රහ්මයා. (4)

සරස්ධුරය=කුඩය ඇල්ලීමේ තනතුර, ජනනාහකධුරය.

සපතබොධාභගධමී=බුද්ධව පනත්නක්‍රයේ සත්ආකාර බමී,
සමාධි, සති, ප්‍රිති, පසාධි, විරිය, බමිවිවය,
උපෙක්‍ෂා යන සත.

වෙලානනය=වෙරල, සමුද්‍රයේ ඉවුර.

තරභගපඛකති=රුල පෙල.

ලවණරසයෙන්=ලුණුරසින්.

මෙමත්‍රිරසයෙන්=මෙමත්‍රිය නැමති රසයෙන්.

මධුරවූ=මිහිරිවූ.

බ්‍රහ්මප්‍රභා=බුද්ධත්වයේ ශරීරයෙන් නිකුත්වූ බලයක් පමණවූ
රැස් සමූහය.

උදනශබ්ද=ප්‍රීතිශබ්ද, ප්‍රීතිහඬ.

වඩනි=හඬ, සොයාව.

පොදබාද=පොදවහනයවීම, පොදවැවීම.

මෙහයා=වලාහකයා, වැස්ස.

ත්‍රිකූට=තුන්කුළු, ශිඛරතූන, සුවෙල නම් පමිතය.

සපතධමීන්මති=සත්ආකාර බමීන්මති.

අලිඤ=පිල, ගෙඩි එකපැත්තක් හෝ ගෙඩි ඉදිරිශාලාව, ඉස්
නෝප්පුව (අභිධානප්‍ර දිපිකාව බලා විසාර දන
සූතුයි.)

සිච්චනක්පථිද= සතර ආකාර පිරිස, බ්‍රාහ්මණ, ක්‍ෂත්‍රිය,
වෛශ්‍ය, ශුද්‍ර යන සතරකුල පිරිස.

සතරමාගීඤ්ඤා=සොවාන් සකෘද්ගාමී, අනාගාමී, අහිත් යන
මාගීය පිළිබඳ නුවණ, සතර මගට පැමිණෙන
නුවණ.

අභවවිබලොකධමී=ලාභය, අලාභය, අයසය, යසසය, නිඤ්ඤ
වය, ප්‍රශංසාවය, සුඛය, දුකය යන පැවතුම් අට.

(7)

අනන්ත=(න+අනන්ත) කෙළවරක් නැති, බොහෝ.

5 වන පිට.

ලෝකිකොපමා=(ලෝකික+උපමා) මේ ලෝකයේ පැවතුම් සබැඳි උපමා.

බමෝපමා=(බම+උපමා) බමු පිළිබඳ සමාන කිරීම, සමාන බව කථා.

ලොකොත්තර=(ලොක+උත්තර) ලොකයෙන් උත්තර, ලොක සම්භාව්‍ය වඩා උසස්.

රජසුභ්‍යාසය=මොළොස් රජකෙනෙක් වන සේක. නො දැන රජයක.

බුද්ධසුභ්‍යාසය=මොළොස් බුදුකෙනෙක් වන සේක.

අභ්‍යාලහෙයින්=බාහුයක් හෙයින්, අසම්පූර්ණ හෙයින්.

කළුල්ව=මඩව.

[අවස්.

අවෝරුහිතය=(අව+උතුරු+හිතය) අවස් වැඩි හිතය, එකඟය මගුල් ලකුණෙන්=මඟුල් ලකුණෙන්.

ප්‍රභාසාරය=කාන්තියෙන් බැබළීම අධික බව.

රත්පෝරුහෙයක්=රතීන් සැදු ලැලි ඒදරකක්.

වල්කල=සුඹුල් පොතු.

අදුන්දිවිසම්=අදුන්වණි ඇති කොටහිමි.

සිව්පිළිසිඟ්‍යාපත්=අළු, බමු, නිරුකති, ප්‍රතිභාන යන සතර විධ මනාදැනීමට පැමිණි, වතුපරිසම්භිදාපනත ශුන්‍යව පැමිණි.

අශරණිය=සරණක් නැති බවට පැමිණි.

(5)

සුවිසි අසංඛයක්=අසංඛ්‍ය විසිහතරක්.

බොධිසම්භාර=බුදුබව පිරීම, බුද්ධත්වය පිණිස පුරන පිරීම.

කල්පවාසය=කප්පය, ඉල්ලුමෙහි ලැබෙයයි සලකන ගස, කල්පයක් පසෙකි.

සමීඝ්‍යාශ්‍යා=අව්‍යයා විශේෂයෙන් සියලුදේ දන්නානුවණ.

අමාඵල=අමානඵල, දිව්‍යභෝජනියඵල.

සමාධිවේද්‍යොග්‍ය=වැඩිවේද්‍යොග්‍ය.

අප්‍රාභිතයෙන් යුත් ශබ්ද=අභිතයෙන් යුත් ශබ්ද, විසඟයි, විකේතය, මඤ්ඤ, සවනිය, බිඤ්ඤ, අධිසාරී, ගම්භීර කිකාරාදී යන ශබ්දය.

6 වන පිට.

* ජවාධරමු=ජවාධ දරන්නාවූ; ජවිලයාවූ.

[තෙජස.

තපෝතෙජස්=(තපස්+තෙජස්) තපස් කෙනෙකුට තිබිය යුතු කිඹුල්වත්=කපිලවස්තුපුරය, කපිලතපස්වි විසූ වනයෙහිවූ හෙයින් ඒනුවර කපිල නම්විය.

* ගාඨාවල සන්තය උපසුන්ථයෙහි අඩංගුවේ.

(8)

ප්‍රසන්නව=බිහිවී, ඉපිද.

එකුන්තිස්වසක්=(එක්+උන්තිස්) විසිනවවසක්.

මහාභිඤ්ඤාමත්තපස් පිඤ්ඤා ගිහිගෙයින් පිටත්වයාම.

තුන්සලක්=තුන්වරක්.

පැදකුණුකොට= ප්‍රදක්‍ෂිණකොට, ගෞරවයෙන් දකුණට කැරකැවී.

ඇසතුබෝරුක=ඇළුන්බෝරු වෘක්‍ෂය, ඇහැටුබෝරුක.

විසානකත=වෛශාඛනක්‍ෂත්‍රය, නකත් 27න් 16යවන නැකත.

අග්‍රොපසායක= (අග්‍ර+උපසායක) ප්‍රධාන උපසායකයා සම්පයට පැමිණ සත්කාර කරන ප්‍රධානියා.

විවරණදී= ව්‍යාකරණදී, ප්‍රකාශයදී.

සුගදුරු=සුගකුරය, මහාමෙරවටා පිහිටි සභා පථයෙන් ප්‍රධානඑක, මහෙත්‍රානම් පථය.

මහෙත්‍රා මලය: සභා: ශුක්තිමාන්, සාක්‍ෂපථන:

විකියාල පරියානුල සපෙනෙන කුලපථන:

යනු සභාකුටවලට සංඝාන පොත්වල ව්‍යවහාර නාමයි. සස්තෙන්=ශාසනයෙන්, අගමෙන්.

(6)

අධිගමයක්=පිළිගැනීමක්, දැනීමක්.

අධිගමලබමෝචයි=ශුන්‍ය ලබම්හයි, පිළිගැනීම ලබම්හයි.

බුධිකාරක බමියන්=බුධිත්‍වය සිඛකරන බමි.

7 වන පිට

එකත්පස්ව=එකපැත්තකටවි, බුණට බුණලා නොසිට ගෞරව වශයෙන් පැත්තකටවි සිට.

අනුමෙවෙනිබණ=වැලිදීමට අනුව දෙසන බමිය, අනුමෙවෙනියනු අනුමොදනාවයි.

කාමයන්ගේ=ගුහාදී අශාවන්ගේ.

ආදිනව=දෙස, අගුණ.

ලාමකබව=මෝඛබව, දුරනොදක්නාබව.

සකිලිට්ඨව=කුණුසහිතබව, කිලුටුකම.

අනුසස්=අනිසංසය, බලය, මහිමය.

ත්‍රිවිද්‍යායෙහි=තුන්ප්‍රකාර විශෙෂ දැනීමෙහි, පෙරවිසූ කද පිළිවෙල දන්නා පුළුන්විවාසානුසම්භිඤ්ඤා, දිව්‍යචක්‍ෂු නම් දිව්‍යින්දන්නා නුවණ අනුචක්‍ෂයකරඤ්ඤා නම්වූ කෙලෙසුන් නැසීමෙන්වන ඤාය, යන තුන් ඤාය. [බලනු]

ඡබ්ආභිඤ්ඤායෙහි=විශෙෂයෙන් දැනීමය. (පඤ්ඤාභිඤ්ඤා යනු නිරූපධිශෙෂ= (නිරූ+උපධි+ශෙෂ) නැවත උත්පත්තියෙන් නොරවු.

(9)

නිරූපවිශේෂ නිළාණධාතුවෙන්=උපධි සැපයෙත් නිරූශෙෂවූ
නිළාණයෙන්, නිළාණ ධාතුව වනාහි සොපධි
ශෙෂ හෙවත් කෙලෙසපරිනිළාණය නිරූපධි හෙ
වත් සකකපරි නිළාණයයි දෙයාකාර වේ.

අභවසමාපන්නය= 2 වන පිට සමබක විඤ්ඤාය බලනු.

රත්නුලින්=රත්රත් උච්චලින්.

සුත්‍රපිටකය=බුදුන් වදාළ දික්, මැදුම්, සංයුත්, අභිගුණකර, කුදු
ගොත් යන සභි පසින් යුත් බුබ්බුමය.

කෙලිලක්ෂයක්=කෝටිලක්ෂයක්, ලක්ෂයේ ඒවා කෝටියක්.

සක්විතිරජව=චක්‍රවතීරජව, චක්‍රරත්‍නයේ බලයෙන් රජ
කරන රජු, චක්‍රරත්‍නය නම් සක්විති රජුන්ට
පිනිත් ලැබෙන සෘඪියෙන් ආභාෂිත රත්නයකි.

8 වන පිට.

අභිධම්මපිටකය=බුදුන් විසින් දෙවියන් ප්‍රධානව වදාළ බමුණ
සඟයන්, විභඟ, පුග්ගලපක්‍කන්ති, ධාතූකථා,
මූලකථා, යමකකථා, පටිථානකථා යන සත්ප්‍රක
රණය.

විනයපිටකය=පාඨජිකා, පච්චි, සුච්චය, මහවග, පරිවාර යන
සභි පසින් යුත් බුබ්බුමය.

පක්ඛානික= පස්අස්සරු වෙසෙසා දැනීම- ඔව්හු නම්- සෘඪි
ප්‍රහේද දැනීමේ නුවණ, දිව්‍යකතීන් අසා දැනගැ
නීමේ ශූන්‍ය, අනුත් සිත් දැන ගැනීමේ නුවණ,
පෙරවිසු ජනිතරමපථ දැනීමේ නුවණ, දිව්‍යසිත්
බැලීමේ නුවණ. [යෙන්.

අපරිහිනධ්‍යනයෙන්= (අ+පරි+හින+ධ්‍යන) සම්පූර්ණ ධ්‍යන
බුබ්බුකාන්‍යයන්=බුදුවරයකු විසින් කළයුතු ක්‍රියා.

සිරියෙල්=හිරියල්.

පැනට=වතුර පිණිස.

මහාබෝධිසත්ත්ව=බුදුවට පත්වන මහතාණෝ.

දෙයාසඛ්‍ය=(දෙ+අසඛ්‍ය) අසංඛ්‍ය දෙකක්.

ගොනම=ගොනම, එනම් කුලයෙහි උපත් සිටින්නම් බුදු
රජුණෝ.

වක්කරණ=විශේෂයෙන් ප්‍රකාශකිරීම, විවරණය; විවරණනම්
බෝසත්කෙනෙකු දුටුකල බුදුකෙනෙකුත් විසින්
මේ තෙමේ අසවල් කලැ අසවල් නමින් බුදුවන්
න්දියයි කරනලද ප්‍රකාශයයි.

(10)

9 වන පිට. (8)

දිව්‍යපිත්‍ර සහලක්=දිව්‍යමය වස්තුදෙකක්.
 ආරාමකායී=ආරාම සමබක කටයුතු.
 අසංඛ්‍යායක් කප්=කප්‍ර අසංඛ්‍යායක්.

10 වන පිට.

අභාමක=ශ්‍රාමයක් නැති, ගමකනොපිහිටි, ගම නම් මිනිසුන්
 වැඩිගණනක් ගෙවල්නො ගෙන වාසය කරන
 පෙදෙසෙකි.

අරණ්‍යයෙහි=කැලියෙහි, වනයෙහි.

සිංහයොනියෙහි=සිංහජාතියෙහි, සිංහබෙහුවක කුසයෙහි.

“සහ යොන් සතුන් කියලු-සද ඉතිරි ලිඟනම්.”

නිරෝධසමාපත්තිය=අවච්ඡාද සමාපත්තිය, නිරෝධයනම් නිව්‍යා
 ණයයි; අභිසමාපත්ති යනුබලනු.

සමවැද=බන්ධනය පිණිස පැමිණ.

ප්‍රව්‍ර්තාවෙන්=පැවිදිවීමෙන්, මහණවීමෙන්.

අනාථයන්ට=නාථනොවන්නන්ට, පිහිට නැත්තන්ට, බල
 හිනයන්ට; නාථශබ්දයෙන් ප්‍රධාන බව කියත්.

11 වන පිට.

හදකප්‍රායට=එනම් කල්පයට. හදයන්නෙන් මඬහලය,
 උතුම් උසස්, හිතනොවන අඵගෙනදේ.

ජරිල=ජරාවක් ඇත්තා යනුයි.

මහරුටියක්ව=රටනායකයෙක්ව, මහා ජනප්‍රධානියෙක්ව.

අසමසම=අසමානයන්ට සමවූ, බුදුවරයන් වහන්සේට සමවූ
 වෙක් නොමැත්තේය යන අඵයෙන් අසමසම නම්
 වේ. අසමනම් බුදුන්ට සමහෙයින් අසමසම වන්
 නේය.

සුමේධ=මේධයෙන් බබලන්නේය යන අඵයි.

උත්තරනම් මානවකව ඉපිද=උත්තර නම් තෙමේ මානවකවූ
 සමයෙහි සුමේධබුදුන් හමුවටපත්වූ බැව් මෙයින්
 ප්‍රකාශකෙරේ.

බුදුපාමොක්=බුදුන් ප්‍රමුඛව, බුදුන් ප්‍රධානකොට ඇතිව.

සතර මහාවිපයේ=මහාවිපසතරේ සතරමහාවිපයෝ නම්
 ජලබ්‍රව්‍රහය, උතුරුකුරු දිවයිනය, අපරගොයානය,
 සුච්චිදෙහය යනුවෙන්.

ආත්මකායීය=නමාගේ කටයුතු.

(11)

12 වන පිට. (11)

තුන්වෙද=ත්‍රිවෙද, භාග්, යජුර්, සාම යන වෙදතුන, මේවෙදයෝ මහාබ්‍රහ්මයා විසින් ප්‍රකාශකරන ලද්දේ යයි හින්දු දෙශවාසිහු විශ්වාස කෙරෙහි. සාග්වෙදයනම් ප්‍රථම වෙදයයි. හිනි වායු දේවතා කොට ඔවුන්ටත් දෙවියන්ටත් සතුරු යාවිඤ්ඤාකරන ශාස්ත්‍රයයි. යජුර්වෙදයෙහි දෙවතාවන්ට කරන උපකාරයා විඤ්ඤා ක්‍රමය ප්‍රකාශයි. ඒ කෘෂ්ණය ලෙවන යයි විවිධාකාරයි. සාමවෙදය නම් ගීතීකා සිත්පු වෘත්තවලින් යාවිඤ්ඤාකිරීම ප්‍රකාශ කරන ලද ශාස්ත්‍රයයි.

මඤ්ජුර=මඤ්ජුර, පරසතු, පුරිඡත.

දශබලධාරී=බලදශයක් බරන්නා වූ.

එකානුවන=අනුඑක්වන.

13 වන පිට.

උග්‍රවූ=උසස්, තද, නපුරු වැඩි.

ඉෂ්වරාථයෙන්=(ඉෂ්වර+අථයෙන්) කැමතිවන ලද අභිප්‍රායෙන් ගහපත් අථයෙන්.

(12)

යශෝපරිවාර=(යශස්+පරිවාර) කිහිපය හා පිරිවර.

සාධ්‍යානුභාවයට=(සාධි+අනුභාවයට) සාධිබලයට, අහසින් යාම් ආදී මහබලයට.

දිව්මඤ්ජුරපිඤ්ඤා=දිව්මඤ්ජුරපුජයන්.

සිවුවනක් පිරිස්=සතර ආකාර සෙනග, බ්‍රාහ්ම, කෂත්‍රිය, වෛශ්‍ය, ශුද්‍ර යන සතර වර්ගයට අයත් සේනාව නොහොත් සිවුපිරිවරයි. එනම් මහණ මෙහෙණේ උපාසක, උපාසිකායි.

14 වන පිට. (13)

කප්පියභාණ්ඩ=සබ්බසාවරුන්ට කැපවූ බඩු, ශ්‍රමණ පරිභෝග. සස්ත=ශාසනය.

15 වන පිට.

අද්‍රුත්=අඤ්ඤානය, ඇසේ ගාන අද්‍රුත.

සස්ත=ශාසනය.

හිලන්=මහලුකමින් ලෙඩව, රෝගාතුරවීම, පිඩාවට පැමිණීම.

(14)

පනතුණණදෙශය=පට්ටසු උපදිනදෙශය, මිශ්‍ර(මිසර)දෙශය විශ්වාසයි.

(12)

දිනදෙය=විනදෙය, විනරව.

කොසෙයපිළි=සේදවසු, පවවසු.

පලස්=කම්බිලි, සන රෙදි විශෙයයක්.

දුගුල්=දුකුලවසු, පට්ටාපිළි.

රත්පටක්=රන්දමයක්, රත්රන්මාලයක්.

සට්කාර=කුණයන් (කලගෙඩි) සාදන්නා, කුඹලා, මෙකල
බඩහැලයායි කියනු ලැබේ.

වතාවත් සැපනින්=උපසාන සැපයෙන්.

16 වන පිට.

විවරණලත් නියාව=විවරණ ලැබූ අන්දම.

ප්‍රථමකථා නිමි.

සුවිසි=(සිව්+විසි) විසිහතර, (වකාරයාගේ ලොපය හා වකාර
රස උකාරයාගේ ලොපයද සකාරයාගේ පිළි
විපයභාසයද සිබයි.)

සමත්‍රිංශන් පාරම්බමයන්= සමතිසක් පෙරුම්දම්, දශපාරම්
තාය, දශඋපපාරම්තාය, දශපරමාඵපාරම්තා යන
නිස.

විච්චන්තනතමභාවයෙහි=වෙස්වන්තර නම් රජයෙක්ව ඉපදි
ජීවිතයෙහි.

කුශලසම්භාර=කුශල්ලය, කුශල්භාරය.

(15)

අයු:ප්‍රමාණයෙන්=අයුෂ පමණින්.

සක්වල=වක්‍රවාට වල.

17 වන පිට.

අනිත්‍ය=(අ+නිත්‍යය) නිත්‍යභාවයක් නැති; ස්ථිරව නොප
වන්නා.

දුක්ඛය=දුකය

අනාත්මය=නමාය කියනව යමක් නැති ස්වභාව

“මමය මාගේ මේ - සිත වරදවා දැනුමේ

බලා දඬුව මේ-ඉසාදුරු ලියකැයි සිතා වැනි මේ”

අභිසමය=දැනීම, අවබෝධය.

නෛයභාණික=කිලෙසටම පමුණුවන ස්වභාවය, නිව්‍යුණ
යට අයිති.

මෙර=මහමෙර, මේරුපථිතය.

අනික්කුන් මුහුණ=අනික් තුන්පැත්ත.

(13)

වෛශ්‍යකුලය=වෙලිඳකුලය ආශ්‍රිතකුලය,

ඤ්ඤකුලය=කුඩා කුලය, භීතකුලය, ශුද්ධවංශය.

ලොකසම්මතය=ලොකයෙහි (උසස්යයි) නියමයෙන් පිළි ගන්නා ලද්ද.

සුරාධුනිනොවෙති=රාමෙරයපානය කරනනක්කඩි නොවෙති.

ධුනිශබ්දයෙන් වංචා, තක්කඩි යන අරුත්ගෙනදේ.

අබරකඩු=බණ්ඩනොවූ, නොහෙදවූ, නොකැඩුණු.

පඤ්චමහාවිලෝකනය=මහපස්බැඳුම, බුදුකෙනෙකුත් ලොව

ඉපදීමට පෙර කාල, දීප, දෙශ, කුල, මවු යන පස කෙරෙහි මනාසේ කරන බැලීම. i කාලවිලෝක

නය නම් මනුෂ්‍යයන්ගේ අතීතීන නූවුද ඉතා

අධික නූවුද කාලය වෙසෙසා බැලීමයි. ii දෙශ

විලෝකනය නම් ප්‍රත්‍යන්තනූවුද බුදුවරයන්ගේ

උත්පත්තිස්ථානයවූද බුබුභසනය පැවැත්වීමට

නිවාසිවූද මධ්‍යදෙශයක් වෙසෙසා බැලීමයි.

iii දීපවිලෝකනයනම් බුදුවරයන්ගේ උත්පත්තිය

නිත්‍ය උත්පත්තියට හෙතුවූ චිපයවෙසෙසා බැලී

මයි. iv කුලය වෙසෙසා බැලීම. v සුදුසු මැණියන්

වෙසෙසා බැලීම. එයින් කිහි.

“කාලං දීපංව දෙසඤ්ච කුලං මාතර මෙව්ව

එතෙ පඤ්චවිලෝකෙත්වා උප්පස්සති තථාගතා”යි

ප්‍රතිශ්‍ය=පොරොන්දු, ගිවිසුම්.

සමුදි=අවසරදී, අවසර ලබා.

18 වන පිට. (16)

විගත සුරාපාන ඇති=හරනලද සුරාපානය ඇති.

අභවාභගසීලය=අභගඅවකිත් සුත් සීලය, අවසිල්.

සතරවරම් රජදරුවෝ=වාතුමිහාරාජික දෙවරපක්‍ර. ඔව්හු

කවරහයන්? විරුඪ, විරුපාක්‍ෂ, වෛශ්‍රවණ, ධාත-

භාණ්ඩ යන සිවුදෙනයි.

අනවතප්‍රාචිල=හිමාලවනයෙහි පිහිටිචිලක්, හිරුරස්නයෙන්

නොතැවෙන්නේය යන අර්ථයි.

දූවාණ්අතලෙක=පළිතුලක් තලාවක.

අලතාපිරියම් කලාස්වැති=ලාකඩවලින් (පරිකමය) පිළියම්

කලාස්සේ, ලාකඩවලින් රතුවට සාදා වාත්තු

කලාස්සේ, මෙයින් කොල්වල රත්තභාවය හා මට

සිදුවූභාවය හැඟවුන.

(14)

කෙලාශපච්ඡිනය=එනම් පච්ඡිනය, හිමාලපච්ඡිනයේ මුද්දනක්,
කුචේරයාගේ වාසයවූයේ මෙහියි.

දකුණුමැය=(දකුණු+ඇලය) දක්ෂිණ අංශය.

තුම්භකවනය=තුම්භනනම් දිව්‍යද්‍රෝකය, තුම්භයනු එහි
සන්තාප්තිය ඇත්තේ යන අර්ථය.

සොම්නස් සහගත=සතුටින් යුක්ත.

ශුභසම්ප්‍රයුක්ත සංඝාර කුශලචිත්තය=නුවණින් බැඳුණු
සංඝාර කුශලින් යුක්තකින.

විපාකචිත්තයෙන්=දෙවරක් පිරිසිදුකරනලද සිතින්.

අසුමහසච්චෝ=මහාශ්‍රාවක අසුපිරිස, ශාරිපුත්‍ර, මුගලන් අදි
කොට ඇති අග්‍රශ්‍රාවක අසු නම.

පසේබුදුහු=ප්‍රත්‍යාකබුදුහු, තමන්ට නිවන් දැක්කහැකි අන්‍ය
පුද්ගලයන් නිවන් දැක්විය නොහැකි බුදුහු.

චුතික්ෂණයෙහි=චුතවන කෙණෙහි.

චුතිචිත්තය=චුතවයාමේ සිත.

ප්‍රතිසංචිත්තය=පිළිසිදු ගැනීමේ චිත්තය.

සතරවනගණිභාවක්‍රාන්තියෙන්=සතර ආකාර කුසපිළිසිදුගැනීමෙන්.

බමිකපිකයක්කුමෙන්=බමිදෙශනා කාරයකුමෙන්, බමිකථා
කාරයකුසේ.

මණ්ඩකයෙන්=මණ්ඩගනෙන්, මැණික් කටුව.

පේතතිරඔගමාණිකා=භව්‍යාවයෙන්දිලිසීමෙන් යුක්තමැණික
දූරගම්ණ, රතුකැටය, පළිගුමැණිකයයිද කියත්.

රත්පලස්ත්‍රයක්=රතුකම්බිලි නූලක්.

19 වන පිට, (17)

යුගාන්තවාතසාගරනරඔගපඛක්ඛයක්=යුගය කෙලවරවීමේදී
වාතයෙන් සාගරය වංචලවී නඟින රළුපෙලක්.

“ප්‍රලයෙ භින්නමයඝාද භවනනිකිල සාගරො.”

අත්සන්කොට=අතින් සංඥාකොට.

උද්දම සාගරයෙහි=රළුන් උඩට නැගීගිය සාගරයෙහි.

උද්දම=එසවීම.

කලාලතාවක්=කප්ලියක්.

රත්ලිය වනයක්=භව්‍යලතා වනයක්.

විතුලතාවනය=ශක්ත්‍රයාගේ එක් උයනයක්.

(15)

පස්වනක් බඹරගණන්=වග්ගිපසෙක බමර සමූහයන්.
කුල්මනින්=උඩගුවෙන්.

රත්සිව්ගෙය=සව්නේමය පොලොව.

මගුල්සල්ගස=රජුපැමිණ ගිම් නිවිම් ආදිය කරන සෙවණ
යට අසුන් පිහිටි ශාලාවැසය.

රුක්පෙළුද=වැසපංකතියද.

මෘදුභය=මිහිඟුබෙර, මෙඝබවතිය, අහස් ගිගිරිමේ නාදය.

සිසාරන් නාක්මෙන්=වටකරන් නාක්මෙන්.

මෘගාභයනාවන්=මුවදෙනුන්.

හංසාභයනාවක්=හංසබෙනුවක්.

ලිපලලවයන්=ලාකොල, ලාපත්තු.

හසාපලලවය=අතුල්තලය, අතුල්තල නැමති පත්තුය.

තුලනාකොට=සමානකොට, තුලාකොට.

රත්කම්කල=රත්රත්වැඩකල, රතන් විසිතුරු වැඩකල.

කොමුපිළියක්=දුහල්වතක්, පට්ටාවසත්තුයක්.

මසක්කු=මත්ස්‍යයකු.

මැකිණියක=මකුණියක් විසින්.

විලිලුහ=ප්‍රසවකලිහ.

බණපලිග=වාඩිව බණකියන් ආසනය.

20 වන පිට. (18)

ප්‍රහිණවූ කාමරුග ඇති=කාම ආශාව නැතිකල.

සුඛාවාසික=එනම් බුද්ධමලොකවාසී.

මගුල් ගැත්තෝද=මඬගල මෙඬගකරුවෝද.

පහස්ඇති=සායිය ඇති, ගැහැටීම ඇති.

සව්නේඛකුරයක්= (සව්නේ+අඛකුරයක්) රත්රන් පැළෑටියක්
පොලොවෙන් නගින මොටෙයිසා අඛකුරය නම්.

එකාභයනවූ=එකම මිදුලවූ.

නිදුකාණනි=දුක්නැති උතුමාණනි, දුක්නැත්තාණනි.

කුහුල්ව=සැකව.

උත්තරමිසි=උත්තමයාවෙමිසි, උසස්මිසි.

සුදුපිඤ්ඤමක්=සුදුමලෙන්.

පිල්ලු=(පිළි) කොරු, ජාතිකොරු.

කාසයවසාදි=කැස්ස හා ඇදුමාදි, කැසිමුසු ආදි රෝග.

(16)

හංගෝ=හංගාඛයවල්.

21 වන පිට.

ශක්ඛ=සකුරු.

පස්පියුම්=පස්වදම්, ඇඹුල උසුල රත්පියුම්, හෙලපියුම්, කල්
හාර යන පස.

වෙලෙප්ශාඛාය=මහාශාඛා ශාඛා; අතු හා රිකිලි සමූහය.

දෙබුමු=නට්ටුදෙකකින් යුක්ත.

පියුම් වියන්=පද්මවිනානයන්.

මල්ගුලාවක්=මල්ගෝලයක්, මල්ගුලියක්.

තෙවුනා=බබලන, සෙලවෙන.

වල්විදුනා=වලවිජිනිපත්.

සුභුදුප=මල්දුම්, මාලාදුම.

ගනිදුප=සුගනිදුම්, ගනිදුම.

පරිවාසිතවිය=(සුවඳ) කවති ලද්දේවිය, හෙවත් හැමතැනම
(සුවඳ) පිරිසිදුවිය.

පොරගින්=සොබාගත්.

පලකණ්ණිකායෙන්=පලඉසින කෙමියෙන් දියබිඳුවලින්
ඇත්පොච්චන්=හසතිපොතකයන්, ඇත්පැටවුන්.

(19)

මඩුවන්=මණ්ඩකයන්, මැඩියන්.

“අගෙනාහමසම් ලොකස්ස, ජෙට්ඨාහමසම් ලොකස්ස,
සෙට්ඨාහමසම් ලොකස්ස, ආයමනනිමාජති, නන්දනී
සුනබ්භවො”යි මේවිනාගී සියලු බුදුවරයන්ගේ සිංහනාද
යයි. එහි භාවය- මම (දැන්) සමස්තලොකයට අග්‍රවුයෙමි,
ජ්‍යෙෂ්ඨවුයෙමි, ශ්‍රේෂ්ඨවුයෙමි, මේ මාගේ අනම්ම උත්තරතිය
වන්නේය, යළිත් උත්තරතියක් මට නැත්තේය.

ජයතුරුසක=ජයසකත්, ජයසිහිවීමට පිළින සක්ගෙහිය.

22 වන පිට. (19)

නාගමාණ්ඩිකාවන්=නාගමණ්ඩියන්, නාලියන්.

වඤ්ඤාටයන්සේ=සතුති පාඨකයන්මෙන්, සතුති වශයෙන්
ගුණවණන විරිදුකාරයන්මෙන්.

පස්සවසිබදිව්‍යසුත්‍රයා=පත්සිඵ නම් විණ්ගායක දෙවතාවා.

පස්ස=පස, සිබ=සිඵ හෙවත් කොණ්ඩය, මෝහට
සිඵ පසක් ඇති හෙයින් පත්සිඵනම්.

මානරයේ=ප්‍රමාණයේ.

(17)

මිලක්සා=මිලක් සමාන.

දෙයිද්ද=(දෙ+ද්ද) ද්දමල් දෙක, සිනිද්ද, බොලිද්ද දෙක.
සුරහිටුල්=සුවද මහනෙල් විශෙෂයක්.

පරසතු=පාරිඡත, දිව්‍ය ලොකයේ මල් විශෙෂයක්.

කෝවිලාර=කොවිදුර, සුගත, කොබෝලිල.

කරුකේ=සුවද හමන ගොඩමල් විශෙෂයක්.

(20)

සතරයාලි දසාමුණක්=යාල් 4 ක් හා අමුණු 16 ක්, යාලිකට
අමුණු විස්සකි.

සෙව්වන්දි=රෝසමල්.

සෙගනික=සුගනික පුෂ්ප; මිලුමල්.

මරුවිදුවන=මල්විශෙෂයක්.

බේලුවපාණ්ඩුවිණුව=පන්සිව්ගේ තුන්ගව්වක් උසඇති එනම්
විණුව, රවිකිකුකුය. *

ලොහිතඛකමය= රත්නමාණිකයෙන් සෑදූ, ලොහිතනම්
ලෙහෙයි; ලෙහෙවන් මැණික ලොහිතඛකනම්.

කණීමාන=(කණී+අමාන) කනට අමානයක් ලෙස, කනට
වැටෙන අමාවක්.

23 වන පිට. (20)

සාමිදරු සිහින්තාගේ= ලිදරු වූ සාමිදරුවාණන්ගේ; බොල
දවු සාමිදරුවාගේ.

බහනලාභි=බහනයට ආශාවත්, බහනවත්.

පතුල් සුන්දෙක=පතුල් සුගුදෙක, කුඩාපතුල් දෙක.

ජවායෙහි=නලප්පාවෙහි.

(21)

ලදපස්මල්= බැඳිසුන්සාල්, අබ, තණහාල්, විලද, සමන්
කැකුළු යන පස.

වෙදය=සාග්, යජුර්, සාම අථව් යන බ්‍රහ්මදූෂ්ටය; සතරවෙද
ශාස්ත්‍රය.

අටෝරුසියක්=(අට+උතුරු+සියක්) එකසිය අටක්.

ඉදුල් තොළ=තොලිතා ඉදුල්කම් ආහාර.

කපිලවත්=පිංගලවණ්ණය, ගිනිදුල්පාව

ලක්ෂපුස්තා=ලක්ෂයක් වටිනා.

සතර පුළුනිමිත්ත=බුදුවිමට පෙරදුටු නිමිති සතර, ඔවුහු
කවරහයන්- ජරුරුපය, ව්‍යධිරුපය, මාතරුපය,
ශ්‍රමණරුපය,"යනුයි.

අරමණනාස=කෙලවර මොට්ටිහි යනාසය. ලිදරුනාසය.

* බේලු යනු හිඳි හාභාවේ විණුවට හෝ රවිකිකුකුට කියන නමයි

එක්මැසිවූකල=එක් මාසයක් ගතවූකල.

24 වන පිට.

වප්මගුල්=වැපිරීමේ මඬගලය.

සේවතුන්=සේවක සත්‍රින්.

ආනාපානවතුධ්වන=ආශවාස ප්‍රශවාස කිරීමෙන් පවත්නා
සතර වන සමාති භාවනාව.

(22)

යසස්ත්‍රි=කිණිත්‍රියාව, යසස් හා ත්‍රිය; දුනුමුඩාව=දුනුකෙලවර.
දැහරණය=සත්‍රින් පොෂණය කිරීම.

අඩතිරසකුමාරයෝ=බොධිසත්ත්‍ව කුමාරයෝ, අඩතිරස් සෘෂි
හුගේ ගොත්‍රයෙන් උපන් හෙයින් සිඩාළ කුමාරයෝ
අඩතිරස නම් ලබත්, ශරීරයෙන් බලයක් පමණ රැස්වී
මාලාවෙන් යුක්ත හෙයින් බුදුවරයෝ හෙවත් බොධි
සත්‍රියෝද ඒ නම් ලබත්.

25 වන පිට.

හිණිපෙනි=ඉණිමංපෙනි, ඉණිමංපති.

සරත්සමය=ශරත්කාලය.

හිතල ශොභාවෙන්=ඊතල අලංකාරයෙන්.

ඒණිව්‍යධිමාන=පරු, ලෙඩ, මලමිනි.

විවිපිල් නැමති=විවි ආශ්‍රිතව පිහිටි පිල් නැමති.

මලස්නෙහි=මල්අස්නෙහි.

සුරසත්‍රි සමූහය=රජසත්‍රින් සමූහය.

මනදොල=මනාහි ආශාව; සිත්හි ආශාව.

[නමි.

බැදුණි=නැනාකෙනෙක්, සහෝදරයකුගේ භාග්‍යාව බදුණි

රුමුහුදු=රූපශොභා නැමති සමුද්‍රගුණ ඇත්තා, රූපයේ ලක්ෂ
ණය ප්‍රමාණයෙන් කියනොහැක්කාවූ තැනැත්තා
යනු හැඟවීමයි.

26 වන පිට.

විකාර=වෙනස, පෙරලීමිගනි.

බිම්බාදේවීන්=එනම් දේවිය; යශොධරාදේවිය.

අතුල් සුග=අලුසිඟිත්ත, කුඩා අල්ල.

කරවැකුණේනම්=අතතැවරිණිනම්.

මලක්වැන්න=මලපතක්මෙනි, නොණ්ඩුවක්මෙනි.

කථක=එනම් බමුණු යාවකයෝ; පටික=මාභීඅතර සිටිමින්
සිගමන් ඉල්ලන යාවකයෝ.

පෞරුණික=ව්‍යසාදි සෘෂිත්කල ශාස්ත්‍රය දත් හිගත්නෝ.

නාර්කික=තකිකිරීමෙන් දිවිඳුක ගන්නා යාවකයෝ.

(19)

ගම්ක=ගම්හිවසන හිගන්නෝ.

වාදික=වාදකථාවෙන් දිවිඳුකගන්නා හිගන්නෝ, නොහොත්
ගායනාදිය කිරීමෙන් දිවිරකින සිගන්නෝ.

හට=හට යාවකයෝ; බජ*=කොර, කොරු.

බබර=බිහිරි හිගන්නෝ.

පඩගු=අත්පා වසගනැති හිගන්නෝ.

හිලාන=වයසින් රුහුණුරවු සිගන්නෝ.

දිනා=දින, බැහැපත්.

ජොඩපවිධ යාවකයන්=දහසය ආකාර හිගන්නන්.

සතර අපාය=තීරිසන් යෝනිය, ප්‍රේතවිෂය, අසුරකාය, අපාය
යන සතර, සැපයෙන් තොරස්ථානය අපාය නම්.

අසර=මාගී හසර.

27 වන පිට. (24)

කාමාදිවිනකියෙන්=කාම, ව්‍යාපද, විහිංසා, යන තුන් ආකාර
අරමුණෙන්.

උතුරුසල නකත=උත්තරාශාඨ නක්ෂත්‍රය, නකත් 27 න් විසි
එක්වැන්න.

අට ඉස්ඹක්=බඹ 280 ක් දුර.

[කාලයක්

බුඛානතරයක්= (බුඛ+අනතරයක්) බුදුකෙනෙකුට අයත්
ශ්‍රමණ පරිඝාර=මහණ පිරිකර, පැවිජ් කෙනෙකුට වුවමනා
කරන පිරිකර.

හත්සඵදෙක=හැදිවසුදෙක, හැදිශාටක දෙක.

28 වන පිට. (25)

දුෂ්කරක්‍රියා= බොධිසත්‍වයන් සැපවත් ආහාර පානාදියෙන්
ශරීර පොෂණයට ඉඩනොතබා යන්නමක් අනු
හවයෙන් විසීමෙන් සයවසක් කළදුෂ්කර ක්‍රියා.

විසානැකත= 8 වෙනි පිට බලනු. 16 වෙනි පිට බලනු.

හික්‍ෂාචාර=පිඩු සදහා හැසිරීම.

සමවත් සුවෙන්=සමාපත්ති සැපයෙන්.

කෙලෙඹි පුත්‍රයාගේ=ධනවතාගේ, ගෘහපතියාගේ.

තනපාමුල=තනපුබුල, කිරිබුරුල්ල මග

නවුන්=අභිනවවු, අලුත් "නැවුන්".

උදුහිනිකොට=ලිප්තිනිකොට දමා.

දූවාණ වටසේ=පළිඟු බුබුලක්මෙන්.

දක්‍ෂිණවෘත්ත= (දක්‍ෂිණ+අවෘත්තව) දකුණට කැරකැවි.

29 වන පිට. (26)

බුහුණනියෙනි=නැගණියෙනි, සහෝදරියෙනි.

(20)

වෙලෙව්ව වෙලෙව්ව=ඉක්මනින් ඉක්මනින්.

කනකකවක=රනින් සෑදුවලිඳු.

රසන=බඳපරිය, මෙබලාදාමය, “රසන්දම”.

නුපුර=පයෙලන “ශිලම්බු” * නම් පාවලිඳු.

තාඛඛත=කණ්ණාහරණ, තෝඩු.

එක්වැටිපාමුදු=එක්වටයකින් යුත් පාලනමුදු.

පාසලිඛ=පයෙලන ආහරණ, වලිඳු.

පාදංගා=පා වැසුම්, මේස්, ඔරවැසුම්=උරවස්නා ආහරණ.

විජවසත්‍ර=වසත්‍ර විශේෂයක්, හඳුනාවසත්‍ර.

කකුදපාද=පාමුදු, පාදපත්‍ර, පාදඛතුලි, පාදනබ යන මේවා

පාදවල ලන වෙනත් ආහරණ විශේෂයෝයි.

හසනමුදුකා=අත්මුදු, කෙකපෝට්ටු=අත්වලිඳු, බාහුවලිඳු,

රත්සවති=රත්හවති, රත්රන්මෙබලා.

මණිකෙවලිඳු=අත්වලිඳු.

මණිකෙවලිඳු=හසනාහරණයක්, මැණික්දාම.

කාදුපාප්පු=අත්වැසුම්, පමුතිලිංගං=වගන් විශේෂයක්.

පටකාර=ශ්‍රීවාහරණ විශේෂයක්.

කිඹිසිතිකරන්නාසේ=එකක් උඩ අනිකක් තබන්නාසේ.

සුප්‍රතිෂ්ඨිත=මනාසේ පිහිටි.

වසාඳුරුද=පෙකිනියෙහි පටන් පහලට නිබෙන ලොම් පෙල.

එකාවැලි පලන්=එකාවලිය නැමති පැලිදිම්. දසරුවෙන් උර
යක් පන්නා ලනමාලය.

30 වන පිට. (27)

කාලනාගරජයා=එනම් නාගරජයා; තුන්පය=ප්‍රාසාදතුන.

දිවාචිතාරකොට=දවල්වි සීමකර, දවල් වාසයකර.

රසානලයෙහි=එනම් නාගලොකයෙහි, අතල, විතල, මුතල
රසානල, තලාතල, මහතල, පාතාලයන නාලෝ
සතින් එකක්.

රත්ඇගැය=සවණේ අග්ගිකාව, රත්ගෙඩියේ.

සුවදවිතක්=සුඥානාපනයක්.

කුසනණ=කුශතාණ, ඉලුක් විශේෂය,

සතර විශ්වාධිෂ්ඨානයෙන්=සතර අභයයකින් යුත් විශ්වා අධි
ෂ්ඨානය, ලේ මස් විශ්ලිකොස් සම්නහර ඇවලෙෂ
වෙනත් අත්නාරම් කරන අධිෂ්ඨානය.

31 වන පිට. (27)

සනතුසිත=එනම් දෙවිලොව; සුසාම=එනම් දෙවිලොව.

* ශිලම්බු යනු රැඳී ගසන වලල්ලට දෙමලෙන් කියන තාමයයි. දුට්ඨ
සත්‍යයේ මෙය බොලට මතු වේ පසුදිත්.

(21)

විෂය=බලය, තනිත, වසවනිමාරය=වසවත් මාරයා.

32 වන පිට. (28)

දසබ්බරක් සෙනාව= (දශභුමාරයක්) බිම්බරදසයක්
සේනාව, සේනාබ්බරයක් නම් පෘථිවියේ පැත්තක
සිටිකල අනිත්පැත්ත මතුවන තරම් මහත් සේනා
වක් බැව් කියා තිබේ.

කියව්=කියනදේ.

අදුන්කුලක්=අඤ්ඤා කුටියක්, ගිනිකන්දක්.

යමුගුරක්=යකඩ මුගුරක්, යකඩ පොල්ලක්.

ඉතිකරුව=ඉතාමිනැකමින්.

ඇණිලා=සුඛසමුදානබා, බලසෙනග සිටවා.

සැහැසි=කෝපවී, තරඟයෙන්.

භාසාර හංසරුපයකුසේ= සුයෂියාමෙන් බබලන තෙජවත්
හංස රුපයකුමෙන්.

33 වන පිට. (29)

වාමාවාත්තව=වම්දෙසට කරකැවී, වමට හැරී.

පංශුකදම්බයෙන්= පස් රුසියෙන්.

උත්තාදයක්සේ=උස්හඩක්සේ.

හකුරු සමුහයෙන්=ගල්කැට සමුහයෙන්.

උල්කා=තරු, තාරකා.

ජලාකවුඵව=දලක්මෙන් සිදුරු සහිත කවුඵව.

(30)

හිපතිළිය=ඊතලයේ මූල; ලකැසි=ඉලක්කය කැසී.

අනුරුගය=ඇල්ම.

අඩයවිගෙන=දමාගසන හෙල්ලයක් ගෙන. ✓

විපලක්=විපලසක්, විමල්ලක්.

සමක්බරලන්තාසේ=හමක්වේලීමට බිම බරතබන්නාසේ.

කුන්තය=එනම් අසුබය, හෙල්ලය.

දාගලෙකැලසදුන්සේ=අඹරන ගලක දූමු සදුන්මෙන්.

ඉස්බොල්ල=ගිනියම්කල යකඩබෝල දමා විසිකරන අසුබ
විශේෂයක්, හිස්කබලහෝවෙයි.

පාදවලලු=භාත්පසින් කැපෙන සුඛාසුබයක්.

චජ්ජාසුබ=විදුරු අසුබය; අතුනු=බඩවැල්.

ත්‍රිශූල=භුල්තනකින්සුන් අසුබය, ඊඤ්ඤායේ එනම් අසුබය.

පොරෝදු=පිළියෙන් කල උපකරණයක්. ✓

34 වන පිට. (31)

දානපාරමිතා=දාන පිරිමි සබ්බකත පාරමිධම්මය.

ලතරවුහ=දඬුවුහ, තදවුහ.

(22)

තුන්අග=ත්‍රිවිධඅභිගය. එනම්- සාධාරණ කමින් ලැබූ දෙය,
තමන් ගැන නොබලා නොපසුබැසදීම. ශ්‍රීය
වෙන්දීම.

දෙඅභිග=අභිගදෙක, සතුටින් පිළිගැනීම හා එය වැළඳීම.
කෙසරු නැමති=කෙසරවැනි, මල්රේනුවැනි.

35 වන පිට. (31)

දස්කම්=දසකම්, මෙහෙකිරීම; මුවවිට=ගැටිය, මෝවිට.

ශිලපාරම්භාව=ශිලය පිරිමි සබ්බකත පාරම්බමිය.

අභිගු ණික=නසින් පාලනයකරන, නසින්නටවන.

පොලිනැගෙන කලක්මෙන්=පෙඩි(ගඩු) නැගෙන කලක්සේ.

මානසික දුක්ඛිඤ්ඤයක්=සිතට දුක් ඇතිකරන හෙතුවක්.

වාලබිය=වල්ගය, වල්ගාපත; කොල=බොල, එම්බා.

නෙත්තමය පාරම්භාව=තපස්රක්ෂා කිරීම් සබ්බකත පාරම්
බමිය; අභිනිෂ්ක්‍රමානුගත පාරම්බමිය.

වැසිකිලියක්=වර්වස්කුටියක්, කක්කුස්සියක්,

36 වන පිට. (32)

බලයයෙහි=බාලසව්භාවයෙහි, බාලවයසේ.

සමනක්=සව්මි පුරුෂයෙක්.

පහල=පහර, ප්‍රහාරකල.

ප්‍රශ්පාරම්භාව=නුවණ පිරිමි සබ්බකත පාරම්බමිය.

කෙළිකොඵසහයක්=උපකාරයට කොල්ලෙකු හෝ කෙල්
ලකුගෙන ර්මක්.

37 වන පිට. (33)

ජඩවූ=මෝඩවූ, තදමෝඩවූ.

කඩදත්මාල්ල=කැඩුණු දත්ඇති මහඳු මිනිහො, වැටුණු
දත්ඇති නාකියා.

අත්සුණු=අග්ගලා, සතනුහකත.

අනගුලෙන්=(අත්+අගුලෙන්) අතින් අරින වහන අගුලෙන්.

අඹුල දරිකතුන්=භාය්‍යාව වන ලිපටි කාන්තාව.

අසබාදෙයක=නිඤ්ඤකොට නොගැනි කාරණයෙක.

සොරසාද කථාවකුත්=හොර මිත්‍රකථාවකුත්, සාද යනු මිත්‍ර
බවයි.

ලකවැලක්=ජපමාලාවක්; පිළිකුඩයක්=රෙදි කුඩයක්.

(23)

මනුෂ්‍යපොත=බ්‍රාහ්මණයන් විසින් යාගමනතුරු පිණිසගෙන
යන පොතක්.

ගුප්තපියය=ගුප්තමන පසුමිනිය; කෙණ්ඩිය=කොනලය.

සකන්=හක්ගෙහියන්; අනුරූපවූ=සමානවූ, වුවමනාවූ.

එක්පට වහන් සගල=නතිපටක් ඇති සෙරෙප්පු කුට්ටම.

සුගන්කා=ටිකක්කා, ස්වල්පයක්කා

විෂසොර=විෂයෙන් සොරවූ, නසුරු විෂඇති. ✓

38 වන පිට. (34)

අනන්තාපරිමාණ=(අනන්ත+අපරිමාණ) කෙළවරක් නැත්
තාවූ, අසංඛ්‍ය.

බමිසුකති=යහපත්ලෙස සුකතිය ඇතිකිරීම.

නළල=ලලාටය, නළල්කබ්දය නිඩාලයන ප්‍රාකෘතකබ්දයෙන්
හින්නයි.

සියොලග=සකල ශරීරය, සියලු අවයව.

සාධුකාරයෙන්=සාධු (යහපත)වේවා යන කබ්දකරණයෙන්.

දෙඩමලුනුවුයේද? =අධික සොෂාවෙන් ඉවරයක් නුවුයේද.

ගෙට ගියහොත් අඹු මියෙහි මග ලැග්ග හොත් තෝමිය

යෙහි=ගෙට ගියහොත් භාය්‍යාව නසන්නිය මාඝීයෙහි නැව

තුන හොත් තෝනසින්නෙහිය.*

අඹුසිහින්න=බොලද බිරිද, බාලවයසැති භාය්‍යාව.

මියන කාරණාව=මැරෙන හෙතුව.

පැන්බොත්තටයාදි=පැන්බොත්තට (යද්දි) ගිය අතර.

39 වන පිට. (35)

සිරිසේ සිටම=සිරිසැටියටම එනනමසිට.

ඔල්වරහඩ=ප්‍රිතිසොෂාව, සතුටුනාදය.

බැණවිය=කථාකෙළිය.

පසාරයෙන්=අකාරයෙන්, සැටියෙන්.

නිවහඵබව=ඉතා දුක්පත්බව, උපකාරනැති බව.

රැහැණිව=කෝපව, විරුඬව.

දැළිපත=දැඩාව, රැවුල්පත, මහත්රැවුල.

ලෙන් ඇවිල=පසුවෙන් ඇවිලී, හෘදයදැවී.

මිසුඬුරු සුසුමක්ලා= සිහිල්ලීමක් හුල්ලා, මහත්සේ හුල්ලා
යනුයි. මිසුඬුරු යනුද හිල්ලීමට නමකි.

ආන ආනා=ඇනුම් ඇර ඇර.

* කොකිවෙයි කොකිය අපවන දෙය බමුණු අ

කොරැකෙයි බැමිණිගෙට ගිය මහ ලැග්ග කො

(24)

40 වන පිට.

මස්සෙන්දහස=මසුවලින් දහස, මස්සක් නම් පනම් හයක්
යන 32 ක් පමණ වටින මිල විශේෂයෙකි.

සමාධිවූහ=සිත් එකගකරගත්හ.

කම්මගහට=කම්මයුතු නිසැ, අපහාස.

අම්බරකංඝ=හලි දොරක්, හලියන්ගේ හකාරයාගේ ලෝප
යෙන් "අම්බ" සිහිබයි.

පැලිදොර=පස්සාදොර, ගෙවල පසුපැත්තේ පිහිටි දොර.

41 වන පිට.

මණිමෙඛලා දෙවිදුව=එනම් දෙවතාවී, මණිමෙඛලා යන්
නෙන් මැණික්මය මෙඩුල්දමය යන අභිගෙනදෙයි.

පරිහව නොවන්නේය=නින්දා නොවන්නේය.

(37)

මුදුබත්වූහ=මුහුදට ගොදුරුවූහ, මුහුදේ ගිලී ගියහ.

දිවපහස්=දිව්‍ය ස්පර්ශය.

සුස්ථය=කෙළි පිණිස ගෙනයන විවිත්‍යය.

ඝෞතනිය=ඉවසීම, සතුරන්ට දඬුවම් කරන්ට ශක්තිය තිබී
යදින් එසේ නොකර සිටීම.

කලාබු රජ්ජරුවන්=කාශ්මීර දෙශයේ රජකම් රජෙක්.

අනන්තපුරවාසීන්=ඇතුළු නුවරවාසීන්, රාජසත්‍රීන්.

ඇකයේ=උකුල්.

42 වන පිට.

කටුසැමිටිය=කටුසහිත කසය.

ඒසා=ඒ සමාන, කම්කටුලක්=වටයක්, පිඩාවක්.

උගනනාවක්=අඩුවක්, පිරිහීමක්.

කම්බලයෙන්=බලවත් කම්යෙන්, මහත් අකුශලයෙන්.

සත්‍යපාරමිතාව=සත්‍යය පිරිම සබ්බකත පාරමිතිය.

සුසනැකතින්=සුභතනඝෙණය, නකත් 27 න් 8 වනු නැකත.

සනාරහගාථා=සකපුරුෂයන් සෙවනය කිරීමෙහි උතුම්බව
හඟවා කියනලද ගාථා පංක්තියක්.

43 වන පිට.

මහුල්සලෙහි=මහලය ශෛලයෙහි, රජු වාහිලන ගලින්
සැදූ රාජසනය.

දියදෙබ්බකොට=ජලය විහෙදකොට, දිය හාගදෙකක්කර.

(25)

පෝරිසාද=එනම් සොරු, ~~සුභාසයව බෝධිසත්වයෝ~~
~~ගෝතම සථුඥයන් එහන්සේලා~~
~~කාලසේ සිව්ගුණානුක ප්‍රේමාරයෝ.~~

අස්වමින්=නමකියමින්, නමගෙනහැරපෑමින්.

ඇතැරුවෝ=ඇතුන්පිටයන්නෝ.

මිටිමයරපොල්ලක්=උසනැති මියර (නියර) ක්.

අත්බඹරක්=ක්‍රීඩාබඹරයක්, අතින්ගහන බඹරයක්.

එලකායුබ=පලිහ, එලක=පෝරුව, පලිහ ලැල්ලක්මෙන්වන
 හෙයින් එලකායුබය නම්.

කදුඑපෙනකැයි=කදුඑපොදකැයි; නොබාන=හයනොවන.

ලොකානිත=ලොකය ඉක්මෙවූ, ලොකයෙහි අඩිකඩූ.

(39)

ආනමප්‍රමයකින්=නමාකෙරෙහිවූ ආදරයකින්.

සමහවිච්ඡි=පැමිණවීම, සම්බව්ච්ඡි, සමහවයයනු උපැත්තටද
 නම්.

සබාරසව=සත්‍යය නැමති රසයට.

පටුන්ගමට=පට්ටනමට, වෙලඳ ජනයන් වසන මුදුබඩගමට.

බිලියමට=බිල්ලට, බිලිවීමට.

බිමතුබුමල=බිමතිබුණු (කුණු) අඟුණි.

44 වන පිට.

බර්මින්=නහර.

මස්පලහන්ට=මස්පුලස්සන්ට; මස්බදින්ට.

අබ්‍යසාන පාරමිතාව=මෙසේවේවායි තරයේ සිනිම් සංඛ්‍යත
 පාරමිතමය.

තේමියරජු= එනම් බොධිසත්තධර්මයාණෝ.

ජාතිසමරණයුත=පෙරවිසූ ජාතිසිහිකිරීමේ නුවණ, සුචිතිවා
 සනුසමානනියුතය.

නොගොඵ්ව=ගොඵනොවීම; ගොඵවකුට නොසිටීම.

(40)

ගොඵගනුව=ගොඵවෙක්සේ වෙව.

තුන්අග අබ්‍යසාන=ත්‍රිවිධ අබ්‍යසානය, එනම්- සාධක ශරීරයේ
 අවයවයන් විනාශවෙද්දී පවා සිත සිනිමත්
 වෙනස් නොකිරීම, දරුවන්ගේ ජීවිත අදි බාහිර
 වසා විනාශවෙද්දී පවා සිත සිනිම වෙනස් නො
 කිරීම, සාධකය ජීවිතය විනාශයේදී පවා සිත
 සිනිම වෙනස්නොකිරීම යන මොව්හුයි.

(26)

45 වන පිට.

වක්කන්තොන්=වක්කන්යනු කොටසට කියනමකි.

සිසිලස=සිතලය,

මුවලිදුනම් නාගරජයා=බුදුරජාණන් වහන්සේ බුදුවූ සත්
සතියේ වැසිවස්නා සමයෙහිමේ නාරජුගේ හෝගා
වලියේ මතු වැඩසිටි පෙණගොබය යට ආවරණව වෙ
සෙමින් බණ දෙසූහ.

“සවන සතියැ වැසි වසිනා දස දිනෙ හි
පෙණින් සෙවෙණි මුදලිදු නා දරණගෙ හි”

හොගාවලිය=දරණවැලි, දරණගාහය.

මුබ්බානේලා=තොණ්ඩුව කරෙහිදමා.

බමිතාය=බමිසව්හාවය, බමිය අනුරූපව පැවතීම.

(41)

නාතය ගිත වාද්දයෙහි= නැවීම, ගි කීම, වැඩිවෙහි.

46 වන පිට.

තම්බලිය=තමාලලතා, බුලත්වැලි, තම්බයන්තොන් කොල්
ලන්ද කියවෙත්. නමුත් ඒ රැක් වෙසෙසෙකි.

කොද කැකුළු=නුදුබුදු කුමුදුමල්.

සවණිහංස=රජහංසයෝ, “රජහංසාසතුතෙ වස්සුවරණේ
ඊලොහි තෙනෙසිතා” යන මෙයින් රත්වූ තුඩු හා පා
ඇති සමාසිත බවලට හංසයන් රජහංසයෙහි කියත්.

මනාසිභුවලිත=මනොභූමි සිහින් ඉහරිය, සිහින් ඉහරියක්
හා පලල් උරයක් ඇතිවීම සත්ත්ව ශෝභාවක් වේ.

වසාරුජි=රෝම පුඤ්ඤය, මවිල් සමුහය.

ලියවනයට=ලතාවනයට, ලිය නම ලතාවනයට.

වලිත්තයක්=වලිතුනක්, රෙඛාතුනක්

“වන්තැබ වලි සිටුවමිනි වසාය ට
තුන්විලි මහ බඹු බැඳි වැනි සැරප ට”

ඇඹුල්මල්=කුමුදුමල්, ඔලුමල් හෝයි.

මිණිමෙළුල්දම=මැණික් ඔබ්බවා කරනලද මෙබලාදම.

දෙවවොර=(දෙ+වට+උර) වටවූ දෙවුර, සදහ=පාදාභරණ
විශේෂයක්.

සලඹ=පයෙහි ලන වලලු විශේෂයක්, වසිලඹ=පාවහන්, පාද
භරණ.

(27)

අවමභූල් රථය= මලමිනිගෙන යන රථය.
දිවිහිමියට=ඒවිතානනයට, දිවිකෙළවරට.

47 වන පිට.

සිවුරැස්=හතරැස්, සම පැති සතරක් ඇති.

(41)

කසිරජ්ජුරුවා=කසිදෙශයෙහි රජුණෝ, කසිරට උතුර
ඉඤ්ජියාවේ මැදින් පිහිටි ජනපදයකි. බරණැස්
අගනුවරයි.

මල්කලභික්=මල්පොකුරක්, මල්මිටියක්.

පිටල්ලෙන්=පිටදොරින්, පස්සා දොරෙන්.

සුසුඡපිත=මනාසේ පිසුණු, හොඳට පිසුණු.

කඹුරසමක්=මසින හමක්, ආචාර්යයාගේ හිනි පිඹින හම.

පඤ්චමානනය=(පඤ්චම+අනනය) පස්සා පැත්තේ කෙළවර.

වෙරගේනම්=පොරට ඒනම්, පොරබැඳුවෙනම්.

48 වන පිට.

ගෝවිල්යානාවක්= පැද්දෙන සයනයක්, උණුල්ලාවක්
(හකාරලොපයෙන් ඕවිලිසි සබයි)

බදුවදමල්=බඤ්ජවකපුඤ්ඤ, සපත්තමල්යයි මෙකල භාවිතා
කෙරේ.

හුණුකැමැන=උපණය කැමති හොත් (හුණ=උණු).

පෙරතුව=සුචිත, දස්සර.

(43)

දියෙන් ගැඹුරු=ජලයෙන් පිරුණු, අධිකජලයෙන් යුත්.

මෙහබවනියක්=මෙහෙබ්බදයක්, අහසගෙරවීමක්.

සිත් පිත් නැති=සිතක් පිතක් නැති.

ථෙරාවණ=ථනම් ඇතා, ශක්‍රයාගේ හසනියා, “අසිරාවන
වුවත්නම් නරිසින් ථන” ථෙරාවණ හසනියා සංග්‍රාම
යෙහිද විරයෙකි. බලවත් ථකෙකි. ථෙරාවන දිව්‍ය
සුත්‍රයා ගත් හසනිවෙශය.

කුරවිකනාදයක්=කොවුල් නාදයක්, කෝකිලයාගේ නාදය
ඉතා මිහුරැසි කියති.

එයින් කිහ:- “කුරවිනද විර ස
කරවෙණ නදට අපහ ස”

49 වන පිට.

බත්දෙන=ආහාරදෙන, නමාට ආහාරදී පොෂ්‍යකරන යනු
අභිප්‍රායයි.

(28)

(44)

මිත්‍රද්‍රෝහි=මිත්‍රයන්ට ද්‍රෝහකරන්නා, මිත්‍රයන්ට අපරාධ කරන්නා.

උභයතාවක්=අඩුකමක්, අසම්පූර්ණකමක්.

රත්තෙහෙල්ලියක්=සමූහකෙතුවක්, රත්රන් වැඩ කරන ලද කොඩියක්.

බුධකාන්තය=බුදුකිය, බුදුවීම සඳහා කරනලද ක්‍රියා, පෙරුම් පිරිමාදිය.

රත්වත් මුවරජව=සමූහවත් මුවරජව.

මුවදඩයමෙහි=මුවත් මැරීමෙහි, දඩ යනු වනයට හෝ ගමට නම්.

හිජුවගෙන=මගත් ලෙස ආශාව.

විත්තන්නා=විනිවිදයාම.

50 වන පිට.

ශාඛා මුව රජ්ජරුවෝ=උප මුවරජ්ජරුවෝ, ආධාරකාර මුවරජ.

අභය=නිර්භය, කැමැත්ත, නිදහස.

දූර ඇති=දුර ගමියක් ඇති, ගර්භිණිවූ.

මුකුරුවාහු=මේරුවාහු, වැඩුණුවූ.

අනින්දසින්=අනින්දසින්, එයින් තුන්වන දවසින්.

දම්ගෙඩියෙහි=මස් කපනකොටයෙහි, හිස්සිඳින කොළොම් බුවෙහි.

තම තමන්ට සිතන්මුත්=තම තමන්ගේ කාරණාගැන කලානා කරන නමුත්.

මරුකතර=වාලුකා කාන්තාරයෙහි.

ගැල්සාත්තුවක්=කරත්ත සමූහයක්.

සාත්තුවාහයෙකු=සමූහය ගෙනයන ප්‍රධානියෙකු.

51 වන පිට.

✓ මාවුලාව=කොට්ටය, මෙත්තය.

මඤ්ඤේවීන්ගේ=මදුරජුගේ දුගේ, හස්පැට්ටුන්=හංසපැටියන්.

(46)

තනසගල=පශොධර සුග්‍රහය.

පරදු:ඩ=අන්‍යයන්ගේ දුක, අනුන්ට පැමිණි දුක.

පරිතභගකොට=තැහිවශයෙන් දී, අත්හැර.

(29)

52 වන පිට.

උපෙක්‍ෂා පාරමිතාව= මධ්‍යස්ථතාව නැමති පාරමිතාධර්මය,
සැප දුක් දෙකෙහි මධ්‍යස්ථතාව.

මිටි මුගුරු කැට=මිටි, පොලු, ගල්කැට; මුසුකල=මිශ්‍රකල,
සංයෝග කල.

කරයකින්= දූලිපිභියකින්, පිභියකින්.

උපෙක්‍ෂාව=(උප+ඊක්‍ෂාව) මධ්‍යස්ථතාව, මැදහතුකම, සැප
හා දුක ලැබෙන කල මධ්‍යස්ථව ඉවසීම.

කරපය මැසුව=කර හා පය එකට අල්ලා මැසීම, පාදදෙක
හා බෙල්ල එකට තබා මැසීම; කුඹන්=කුඹසාරයෙන්

53 වන පිට.

ගිනිසලා=ගිනි සුළි; ගිනිදෑල් සමූහය.

පුළුන් පෙදක්සේ=පුළුන් පොදක්සේ; පුළුන් රළක්මෙන්.

සිවුරුකණකින්=සිවුරු කොනකින්.

සදුන්පොඩිසේ=සදුන් කුඩුසේ; කුඩා සදුන් කැටමෙන්.

හුනුකලල්=හුනුමඩ; කලල්කරනලද හුනු.

කිලිල්කඩක්=වේඩකඩ, ගසකඩකයක්.

පාඨවලල්ල=වසමානිතිමාරයාගේ අනුභා සම්පන්න වලල්
ලක ආකාර ඇති සුඛා සුඛයක්.

සලාලාගැසිය=සොලවා ගැසිය; දෙස් කියවයි=සාක්‍ෂිකියවයි.

(48)

මහිකාන්තාව=මිහිකන; පොලොව නැමති සත්‍යය.

54 වන පිට.

සිරිවස්පෙල=ශ්‍රීවතස පංක්තිය, මඛගලා ලක්‍ෂණයෙන් යුත්
විනිජි විශෙෂයක්.

වල්විදුනාපෙල=වාලවිනිජ පංක්තිය, වාමරපංක්තියක්. සෙම
රුන්ගේ වාලධියෙන් තනාගත් පවන්පතක් පෙල.

රන්අකුසුපෙල=සවණ්ණිකාස පංක්තිය.

රුවන්කලස්පෙල=රත්නමය කලගෙඩිපෙල.

රන්දදපෙල=සවණ්ණිධිවජ පංක්තිය.

රන්ඇගැ=රත්තොරණ, සවණ්ණිඝිකාව.

රුවන්මොරහු=රත්නමය යෂ්ඨි.

වියනෙක්=විතානයක්.

දිව්‍ය බ්‍රහ්ම නාග සුපණී ගරුඬ ගකුඵ්=දෙවි බ්‍රහ්ම නා ගරුඬ
ගුරුඵ ගකුඵ.

(30)

දිව්‍යනම්=ශක්‍ය ආදිහුයි. බ්‍රහ්මනම්=සහම්පති ආදිහුයි.

නාගනම්=පාතාලවාසී නාගයෝයි.

සුපණීනම්= ශක්‍යභවනය ප්‍රවේසම් කරන පිණිස මහමෙර පත්ලේ විනිශ සීමාවේ මුරකරන දෙවතා විශේෂයක්. මනාවු පියාපත් ඇති හෙයින් සුපණීනම්. ගුරුලෝද සුපණීවර්ගයකි. ඔවුහු දෙපක්‍ෂයම නාගයන්ගේ සතු රෝවෙත්.

ගුරුබනම්=තාගයන් ගෙනයන ආක ශ්‍වාරිගුරුලෝයි; ගකම් යෝනම් සුපණීයන්මෙතම ශක්‍යසුරය රක්‍ෂන නවත් කොටසකි. ඔවුහු තුන්වන සීමාවේ මුරකරන ගායක පිරිසකි.

55 වන පිට.

සුචිතිවාසානුසමාති ශුන්‍යය= පෙරිවිසූ කදපිළිවෙල දන්නා නුවණ.

දිව්‍යස= (දිව්‍ය+අස) දිව්‍ය වක්‍රස.

ප්‍රතිත්‍යසමුත්පාදය=(ප්‍රතිත්‍ය+සමු+උත්පාදය) සතෙතොත්පත්තිය පිළිබඳව සොලොස් අභිගයකින් යුක්ත එනම් ධම් පටිපාටියයි.

මහමෙරසා=මහමෙර සමාන.

අලලිත්තාසේ=අලොලනය (කැලඹීම) කරන්නාසේ.

උදන් අනාවදාර=ප්‍රිතිය ප්‍රකාශකොට වදාර.

නවානු දහසක්=(නව+අනු+දහසක්) අනුනව දහසක්.

කුසින්=කව්ශයෙන්, කිසිල්ලෙන්.

56 වන පිට.

නාබතල්කද=(නාභිතල්කදවියයුතු) තරුණ තල්ගසේ කද, නාම්බන් තල්කද.

යමාමහපෙළහර=යමකමහා ප්‍රාතිභායසීය, යමකයනු දෙක කට නම්. සඵලයන්ගේ ශරීරයෙන් නිකුත්කළ ගිනි හා ජලදෙක.

(50)

අතුටලතත්=අතුරලාතත්, විසිරලාතත්.

අභිධම්පිටකය= 8 වෙනි පිටේ විස්තර බලනු.

නානානය වශයෙන්=නොයෙක් පිළිවල් වශයෙන්, නානාවිධ ක්‍රම වශයෙන්.

විශරුහුණුවාක් හුගේ=විකාර වැටුණු කෙනෙකුගේ.

තුන්මංසලෙක්හි=තුන්මන්සකියෙක්හි.

අනන්තාපරියන්ත= (අනන්ත+අපරියන්ත) සීමාකළ නොහෙන අධික.

යදම්න්මසා=යකඩදම් වැලෙන්මහා, යකඩදම් වැලෙන්බැද.

(81)

57 වන පිට.

පොරෝදු බහන්=ගෙත්තම් සිත්කම් කළ කම්.

මල්දම්සෝථ=මාලාදාම සාධක, මල්දමින් සුක්ත කරනලද සාථ.

නුරු=අනුරුගය, කරුණුව.

ලැසිගත් ගමනින්=අසිඝ්‍රවූ ගමනින්, අලස යන අභයෙහිද ලැසි යනු වැටේ.

(51)

ලැසිගත්වමින්=අභිලාෂි ගත්වමින්, ප්‍රිය උපදවමින්.

මරාඤ්ඤනාවෝ=(මාර+අඤ්ඤනාවෝ) මාරසත්‍රිකු සිද්ධගත් කුමරු වන්ට බුදුවී නොදෙමිහයි. කාමයෙන් මත්කරනු වස් පැමණේ මාර දුහිතාභූ තිදෙන.

කනනට=(කන්+අනට) කනදෙසට.

නෙතුදුලෙන්=(නෙන්+උදුලෙන්) නෙත්‍ර නැමති මහනෙල් මලින්.

රසවතුන්= රසයෙහි ඇඳුණුවන්; කාමයෙහි ඇඳුණු ඇත්තන්.

නිල්වරල්බා=නිල්වූ කෙශකලාපය හෙලාගෙන.

මේකුථ=මෙකකුට; වැසි වලාකුල්.

✓ දෙවිදුනු=දෙදුන්න; ඉන්ද්‍රවාපය.

නඹුරුතඹරවන්=රත්පැහැයෙන් සුත් නෙළුම් මල්වැනි.

ලවනන=තෙල්; වනට=පැතුරුණු, විහිදී; දසන්=දත්.

සදවලාහි=සකුභවලායෙහි.

දලමුත්තරින්=දැඩි (මහත්) මුක්තාභාරයෙන්.

ලෙහිමලලා=පසුපෙහි තොණ්ඩුවදමා.

ලිදබොලිදබසන්=බාලවූ සත්‍රන්ගේ මොලොක්වවනයෙන්, සුරතල් බසින් යනු අභිප්‍රායයි.

මුවසදමචල=මුහුණ නැමත වන්දනාකරය.

සුදුරැස්කද=සෙවනරසමිකදමබ, සුදුරැස් සමූහය.

ජලවහනය වන=දියවැහිරෙන; දියගලාවැටෙන.

සදකැන්=වන්දනාත්තීන්, සදරැස්.

උත්මාද=උත්මත්; විහිවිකල, පිස්සු හෝමුර්ච්ඡාවූ.

නිවනට අකුලදු= නිවන්යාමේ මගට අකුලක්ව; නිවනට බාදවූ.

සසරට පිටුවහල්වූ=සංසාරයට පිටුවහල්වූ; සසරට උපකාරවූ.

සුඵයට නිබ්බානවූ=සැපයට නිබ්බානයක් බදුවූ, සැපත උපදින නැතක්වූ.

(82)

විලිසෙත්=ලජාවෙන්, හිරිසෙත්, ආරද්‍රකොට=තෙත්කොට.
පිටුමිබ්=මල් (පැණි) බි, මත්රදහසුත්=මත්වූ රාජගංසයන්.
පියරුව=ප්‍රියරුවය හෝ ප්‍රකෘතිරුවයයි.

සල්මල්හි=ශාලපුෂ්පයෙහි; දුඹුල් රැක්හි.

ගුගුරුන=නාදකරන; අදලිගුම්=ප්‍රියනාදය, මිහිරිනාදය.

සුපුලබ්‍රෙහි=(සුසුල්+අබ්‍රෙහි) පිපුණුමල් ඇති අඹගසෙහි.

කෙවිල්ලන්ගේ=කෝකිලයන්ගේ.

මැදපිල්සත්= මධ්‍යම පිල් කුඩය; මැද පිහිටි පිල්කැටිය.

මධ්‍යම පිල් ජන්‍රය.

බැහැවුමිගත්=පෙරැත්තකරන.

කෙකාගත්=(මොනර) නාදයගත්.

අභිත් යතයතා=අංචලින් උලඋලා, අංචලින් දවට දවටා.

වූවරලින්=මෘගරංචුවෙන්, මුවරංචුවෙන්.

58 වන පිට.

වසන් මුවපොල්ලන්=වසන්ත කාලයෙහි මෘගපොතකයන්.

ලියමඩුලු=ලනාමඩුළු, වැල් එකට බැඳී නිබෙන මඩුලු.

සුඥසුදු=සුදිත් පිරිසුදු; හුණුගා පිරිසිදුකම.

59 වන පිට.

සුඥසුදුවැලිනලා=සුදුපැහැයෙන් පිරිසුදු, සමනලා වැලි බිම.

රදිපටබදු=රදිපටක්මෙන් (සුදු) රදි වැලික්මෙන්.

මහගඟුල්හැලි=මහගංගා ඇළි, ඇල්ලක් නම් ගංගාවක් ගලා ගොස් පව්‍රිතයකින්, ඇදහැලිමයි, නොහොත්කැකිත් වෙගයෙන් ඇද හැලෙන නිර්කරයයි.

මල්මුවරදබර=සුඥමකරඤයෙන් බරවූ, මල්හි රෙණුයෙන් බරවූ.

ලිපල්ලව=(ලි+පල්ලව) දළ, ලිපටිකොළ.

මිහිරක්=රසයක්, වඩුරතාවක්.

පතා=පානස; කොස්.

සිහිත්කෙන්ද=හිත්කෙන්ද; එනම් සුවද මල් පිපෙන ගස් විශේෂයක්.

“සන්නන් සිහි ගෙදි සෙවණුලු වැලි තෙලෙන”

සිවිලකොට=පහසුකොට; මොළොක්කොට.

(33)

(52)

භිමසදුන් පල්ලවයක්=සිතල සදුන් කොළයක්.

ලදසිව්මැලි=ලිපි මොළොක්, නොමේරු සුදුපාවිත් යුක්ත.

අපිස්කෙනෙකු=අලොප්පකෙනෙකු, මදක් සතුටු කෙනෙකු.

මැමදදුළිදිය=පසුවේ මව්පියලින් වැගිරෙන දැඩිය, පසුවෙන් වැගිරෙන දැඩිය.

කෙවේරිය=පොරෝ විශෙෂයක්, වැරසිද-වියනයබිද.

කඵදාකඩක්=කඵපාව ඇති දායාගයරෙදි කැබෙල්ලක්, දායා කිලුටු රෙදිකඩක්.

සසිරි නොසිටුවා=වී පොතු නොතබා.

අකුරුවියට= ගල්කැට විආට.

බොල්පානු=ඝනවූ වතුර, මිටිකිරි.

දරටුදුටුවා=ලිපිදරලා, ගිනිමොලුවා.

බත්කොමු නොකොට=බත් අමුනොකර; බත් අඩක් පමණක් ඉදෙන්ට නොහැර.

දඩුගා=කුරුගා, ලියෙන් යටිකුරු උඩුකුරුකර පෙරලා.

දාගල්=අඹරනගල්, මිටිස්ගල්.

නලපත්=එනම් බානාවල කොළ, නාලපත්.

මාලුගරවා=මාලුඒදා, මාලුපිසවා.

අක්පතල=භාජනයේ පතුලි, නාවිවියේ අඩිය.

කරබේභය=කරපිංච, මහාවේ=මහාවිවියේ, මහපාරේ.

බස්පමණකුත්=වචන පමණක්වත්, කථා කිරීමක්වත්.

59 වන පිට.

මියුඩුරු=මියුඩුරු=ඇතිම, සුසුම්ලිම.

අතකරදි ඔසවා=අතින් කර අල්ලා උස්සා.

දොරඅඩව්වකොට=දොර අඩක්වසා, දොර හරියට නොවසා.

වණපොතැයි=පාඩම් ඇතැයි, මනක නිබේයයි.

කුට්ටිනිවරු මුලක්=ප්‍රයෝගකාර මහලු සත්‍රු සමූහයක්, පණ යමට මහපෙන්වන මැලියන් රැස්.

(53)

වඛගතිරියෙහි=වෙස්සන්තරරජතුමා තපස් රැකියාම දුෂකර වංගු සහිත මාභියෙන් යුත් පච්ඡිකය, කුටිල පච්ඡිකය.

මද්දිදේවිය=මදුරජයේ දු, විස්වත්තර බිසව.

මුර්ච්ඡාවත්ම=සිහිනැතිවන අතර.

ඇකයෙහි=උකුලෙහි.

(34)

පිරිමැදිසේක=පරිමර්දනය කළසේක, අතහැරසේක.

පිසුම් රජකල්හි=පද්මනම් රජකාලයෙහි, බෝසතාණෝ
වුල්ලපද්ම කුමරුව ඉපිද වැඩි රජවූකල කොටකට
ලොබවූ බසවූත් කරදමාගෙන යන්නාහු පිපාසාය
වූකල උරහිස පළා ලේ පොවා පිපාසය සන්සිඳවින.

මල්බැයන්=මලණුවන්, බාලසහෝදරයන්.

ඇවිටිකවූත්=පෙරත්නයන්, බලවත් ඇයදිමත්.

මුද්ධ=මුලාඩු, මෝඩවූ.

හැම්මෙන්තේ=පිළිකල් කරන්නේ.

නුලුපුල්පෙති පරදවන=නිල්මානෙල් මල්පෙති පසු කරන
(ඇස් සහලයන්නට විශෙෂයි.)

දියඋල්ලක්සේ=දියඋලක්; දියඋල්පතක්.

කෙම්වැල=ඉඳුණු කවුඩුකැකිරිගෙඩි, ඉඳුනුකොවක්කාගෙඩි,
අදරපල්ලවය=තොල් නැමති පත්‍රය.

රෙද්දක්=රෙඩ්ඩක්, කපුකටින උපකරණයක්.

60 වන පිට.

සම්භූතවූකල=පහළවූකල, වූකල.

නන්දොඩවන්නා කොටත්=කටට ආ ආ නිෂ්ඵල වචන කිය
න්නා තරමවත්.

නුවන් බැල්මකට ලෙසිනෙහැත්තෝ=ඇසින් බැලීමට අලස
නැහැත්තෝ.

ප්‍රමරසසුන්=ආදරය නැමති රසසිඳි.

සේවනයේ=දූසියකුගේ; පිරිවරසත්‍රියකුගේ.

(54)

ව්‍යාපයක්=උවටිල්ලක්, මායාවක්.

විග්‍රහනැති=ක්‍රීඩා පිණිස කලහ කිරීම නැති, අවිශ්වාස.

නොකැලී=කැළිනැත්තාවූ, කථනැති.

නොඵල=ඵලල නැත්තාවූ, සුදුනැත්තාවූ.

නොදළ නොසින්= දැඩිනොවන (මහත් නොවන) සිත්
නොවන.

පියාණන් මුණ දෑලි පිසුම්හයි= පියාගේ මුහුණේ දෑලි (කුණු)
පිසුවම්හකියා. මෙහිදෑලිශබ්දය දැඩිකාථයෙහි නොවේ.

වාසිබැණ=අපහාස වචන කියා බැණලා මෙහි “බැණ”
ශබ්දය කුච්ඡි වචන කීමෙහි වැටේ.

(35)

61 වන පිට

කන්සයකට=කන්මුලපැත්තකට.

අක්කොත්‍රින්=ඇස්කොතින්; ඇස්කෙලවරින්.

නුරුලා බලමින්=රහයෙන් බලමින්.

හන්පිළි=ඇඳිවසා.

ජරයෙන් පාරප්‍රාප්ත=මහලුකමින් කෙලවරට පැමිණී, දිරි
මෙන් කෙලවරවූ.

චිත්‍රපිත්‍රවූ=වලින පලිනවූ, ඇහේ රැලිවැටීම හා හිසකෙස්
පැසුණු.

ගුගුල්දෙන=දහලන, සෙලවෙන.

සවනසතිය=බුබුන්ධය පැමිණීමෙන් පසු ගතකළ සත්සති
යෙන් සවනසතියයි.

මුවලිඤ්ඤයට=එනම් කඳු ප්‍රදේශයට.

මුවලිඤ්ඤාගරුජයා=එනම් නාගරුජයා.

“සවන සතියැ වැසි වසිනා දස දිගෙ හි
පෙණින සෙවෙනි මුදලිඳු නා දරණ ගෙ හි”.

හොඟාවලියෙහි=දරණ ගොඩෙහි, දරණවැලෙහි.

නවතිල=අලුත්වූ නිල්.

නාලියදවුදඩු=බුලත්වැල් දඩු, බුලත් වැල් දහැටි.

වතපාරයන් දෙදෙනා=වෙලිඳුන් දෙදෙනා.

මුවන්=ඇණුවන්.

ශෛලමයපාත්‍ර=සෙලින් සැදූ පාත්‍ර, ගලින් සැදූ පාත්‍ර.

බුත්සරණ=බුදුන් සරණ.

බහලවුව=බහලටුව=වැහිවුව, මහත්වුව.

අසාසය=වෙහෙස, පීඩා, ප්‍රියනොවේ.

(55)

අළාරකාළාම උද්දකරුම-බුදුරජාණන් වහන්සේ බුදුවූ පසු
පලමුකොට සබ්බසං දේශනාකරන්ට අදහස් කළ
බ්‍රාහ්මණයන්දෙදෙනා.

පස්වගමහණුන්=බරණැස් නුවර ඉසිපතනාරාමයෙහිදී ප්‍රථම
කොට බණදෙසූ, අඤ්ඤාකොණ්ඩඤ්ඤ, මහානාම, හද්දිය
වජ්‍ර, අසජ්ජි, යන පස්නම.

අජ්වකයා= ශෛව සමයෙහි පූජකයෙක්, නිගණ්ඨ නාපස
කොටසෙහි කෙනෙක්.

62 වන පිට.

අවල=සෙලනොවන, ස්ථිර,

(36)

මහදඹගස=උසමහරින් එක සමානහසි කියන මහරුක්
පසින් එකක්වූ හිමාල වනයේ පිහිටියේයයි සමමතවූ
මහාදඹරුක; ජමබුම්පසයන නාමය මේ ජමබුගස
හෙයින් ව්‍යවහාරවියයි කියත්.

හුණුහුණුතැනින්=වැටුණු වැටුණු තෙතින්.

දිව්දලින් ඔප්නැගු=කොට්ඨනින් ඔපදුමු.

ප්‍රකොටියක්=100,000,000,000,000,000 ක් නොහොත් කෝටියේ
ඒවා සියක් දහක්.

අසංඛ්‍යයක්=ගණන් නැති ගණනක් නොහොත් මහාකථාන
සියක් දහහක්, අසංඛ්‍ය කලාය යනු බලනු.

ගනිහසන්නි=ගනිකුලයෙහි ඇතා, සෙසු ඇතුන්ට සාධාරණ
තෘණදිය මේ ඇතුන්ගේ කුසෙහි දිරාගිය කල සිව්ද
ගද වහනය වන සෙයින් ගනිහසන්නි.

විසිනිය කොපොල් බොල්-දෙ අසුන් සමතලාවූ

මොහොලනි නෙඞිරුපු නිරිදු-සිය බිදුනමෙ ගදනනම්

සාඞ්ඞාකරන=සමානකරන, සමානවත්ව තැත්කරන.

හිරමඬුමස=සුයෂාමණ්ඩලය සමාන.

හලවනාදු=හැරියයුතුදෙය.

සිත්මන්=සිතේමානය. දලිදප්=දුට්ඨඵලිය.

63 වන පිට. (56)

සත්කුලපච්චන්=සපතකුට පච්චනයන් (සුගතිරයනු බලනු).

ඉද්දක්=කපුකටින ඉද්දනම් උපකරණය.

බරලු සමක්සේ=බරතැබූ හමක්මෙන්.

නාඹනල්කද සා=තරුණ නල්කද සමාන.

පොකුරුවැස්සෙන්=මල්වැස්සෙන්.

මඟුල්කලිස=මඞ්ගලා කලස, අභිෂෙක කරන පැන්දූ කලි
ගෙඩිය.

උකාගෙන=උරාගෙන, පැහැරගෙන.

ඉස්නා=ඉසින්නාවූ.

අසුරයන්=සුරතුරෝ; ශක්‍රයාට සතුරෝ.

හිව්ගැවසි=අතුරු නැතුව සිටි, ඉහලැදිසිටි.

මානලිදිව්‍යපුත්‍රයන්=වාතුමිහාරජ්‍යකවාසි දිව්‍යපුත්‍රයන්.

64 වන පිට (57)

අමානිවන්=අමෘතමහානිඞ්ණය.

සුවාසුදහසක් බමීමකකයෝ=අසුහාරදහසක් බමුවන්ට

කුසිනාරානුවර=මලලව රජ්‍යයෙහි ප්‍රධානනුවර. [වෙයි.

ඒසල්ලක්දෙකමතුනොවෙයි=ඒසල්ලාක්දෙක පමණක් නො

(37)

මලෝලොඹු=(මල්+මලඹ) එල්ලෙන මල්සමූහය.

65 වන පිට.

ජලාකඩුවක්=දැලක්සේ සිදුරු සහිතව සාදනලද කඩුවක්.
මුදුන් මල්කඩක්= මුදුන්මල් වඩමක්; මුදුන්පලිඳින මල්
වඩමක්.

මල්සමූහක්=මල්කරඩුවක්.

බුමාවු දෙවතාවන්=භූමාස්ථ දෙවතාවන්, පොළොව ආශ්‍රය
කරමින් සිටින දෙවතාවන්.

නිඹක්=ද්‍රෝණියක්, ලාස් සතරක්, මාගබ භාෂාවෙන් නිඹව
ලාස්සක්ද, සිංහලව්‍යවහාරයෙහි ලාස් 4 ක්ද වේ.

මහපත්කුඩසාපෙති=මහාපත්‍ර කුඩසමාන පෙති ඇති.

(58)

පෙත්තෙන්=මලෙහි පත්‍රයෙන්ද,

කෙසරුවෙන්ද=කෙසරයෙන්ද.

රෙහෙනුවෙන්ද=මල් රේණුවෙන්ද.

කඵ්වැල්=කඵ්අඟිල්.

තුටරලා=ගුගුල්නම් සුගති විශේෂය.

ගෝසිය සදුන්=ගොසීෂික වැනනය; කඵ්තඹ වැනියෙන් යුත්
මිශ්‍රිත සුවදවත් සදුන්, මේවැනනය උත්පල සුගතිවත්
බැව්කියත්. මෙහිආදි ශබ්දයෙන් ගොසීෂික හරිවැනන,
තෙලපණ්ණික යන සදුන් වර්ග කියත්.

හුදෙක් අහස් මතුනොවෙයි=තනිකර අහසපමක් නොවෙයි.
තත්සරනගා=විණ නනින් ගබ උපදවා, තත්නම් විණයෙහි
ලනුයි.

වඩහිවිණ=එනම් තනි ශබ්දය නිකුත් කරන විණ.

නකුලවිණ= තුන්තනින් ගුසව දිඳිපලුන වශයෙන් ශබ්ද
නිකුත් කරන විණ.

හෘඹගවිණ=මීමැසි නදය වැනි රාශික නාදයක් නිකුත්කරන
විණ.

ගැටබෙර=කුඩාබෙර විශේෂයක්.

පණ්බෙර=දෙමල බෙර විශේෂයක්.

එකැස්බෙර=එකපැත්ත ගසන බෙරය.

මිහිඳුබෙර=මෘදුඛ්‍යබෙර.

ලොහොබෙර=ලොහොයෙන් තැනූ බෙර.

තප්පු=රබන් විශේෂයක්.

(38)

දිඝිනිකායෙහි=දික්සතිගෙහි, සුත්‍රපිටකයට අයත් සංගීතසෙන්
ප්‍රථමසංගීත. සෙසු සංගීත නම්- මැදුම්, සංයුත්, අංගුත්තර
කුදුතොත් යන සංගීත සතරයි.

66 වන පිට.

දෙවොරොහොණ= දෙවිලොව නඟින හිණ. දෙවොරො
හොණ මහනලායෙහි දෙවියන් මැවූ රුවන් හිණ.
යමහලු=මරණ මඤ්චක භූමිය.

සිංහශයකව=සිංහරජයකුගේ නිදිමවැනි උත්තමවූ නිදිම, වම්
කකුල පිට දකුණුපසතබා දකුණු ඇලියෙන් නිදිම.

විජම්දෙසන්ට=අභිධම්ම දෙශනා කරන්ට.

(59)

හමුවුල=හැරියාලු.

පන්සියපනස් ජාතකයන්=බොධිසත්තියන්ගේ ඉපදීම් පන්
සිය පනස.

වුද්දසබ්බසායනං=වතුරුදස බුද්ධසායන යනු බලනු.

ඉතිපිසොහගවා=මෙසේ ඒභාග්‍යවත්වූ බුදුරජාණන්වහන්සේ.

නවඅරහාදි බුදුගුණ=අරහත් ආදී නවවිධ බුද්ධ ගුණයන්.

අරහං=අනිත් නම් වනසේක; සමමාබුඛො=සමසක් සමබුද්ධ
නම් වනසේක; විජ්ජාවරණ සමපනො=විජ්ජාවරණ
සමපනා නම් වනසේක; සුගතො=සුගත නම් වන
සේක; ලොකවිදු=ලොකවිදුනම් වනසේක; අනුත්තරො=
අනුත්තරනම් වනසේක; පුරිසදමමසාරථි=පුරිසදමම
සාරථි නම් වනසේක; සභා=සාභානම් වනසේක;
දෙවමනුසානම්=දෙවමනුසා නම් වනසේක.

67 වන පිට.

ශතරුව=සියස්වර නාදය.

සහසුරුව=දහස්වර නාදය.

අමාමැණියන්වහන්සේ=අමාන දානයෙහි මැණියාණකෙනෙ
කුසේවූ හෙයින් අමාමැණියන්ගේ කියනලදි.

අප්‍රමාද විහාරයෙන්=නොපමා හැසිරීමෙන්.

සත්දහනලා=භිමාලවනයෙහි පිහිටි රථාකාරවිල, මණ්ඩපිල,
විල, හංසපානවිල, අනවනපානවිල, පඬිදනනවිල,
කුණලවිල, කණ්ඩුණ්ඩ විල යන සහ.

සියස්වර පොලාදු=සියසැරයක් පෙළා, සියවරක් ශුඛකල.

(39)

ආදාහන=පිළිස්සීම, මෘතශරීර පිළිස්සීම.

(60)

වාරිමාතී=චතුරගලා යන කාණු, ඇළවල්.

රත්දෙණහි=රතීන්කළ තුම්බයෙහි.

පිබානසකින්=වැස්මකින්, පියනකින්.

68 වන පිට.

කුඳුපග=මිත්‍ර, යහළු, හිතවැඩ ඇති.

රත්තල්වැට=සවණීමය විපතීපත්‍රා, රත්තලවෘත්ත.

69 වන පිට. (61)

ආයුෂමත්චු=ආයුෂ ඇත්තාවූ; ගරුකටයුතු වූ.

අභිඥපාදකකොට=අභිඥව මුල්කොට ඇති පඤ්චාභිඥ යනු බලනු.

චතුළුධ්‍යානය=සතරවන ධ්‍යානය; සුඛඵකාග්‍රතා යන දෙක පමණක් පවතින ධ්‍යානය.

අනාවරනඥානය=අන්‍යකුට මුව හා කළුනොහැකිඥානය.

ගොපමස=වළලුකරසේ මස.

ගණනායක=පැවිද්දන්ට නායක.

70 වන පිට. (61)

සංඝාරබමීයෝ=සංඛාරබමම, සත්තද්‍රව්‍ය යන මොවුන්ගට ගැනීම් සමබකි පැවතුම්.

(62)

ජවි=සිවිය, සම; විසතිණි=පැතිරීම, විහිදීම.

සතර දළිදු=දන්නබාතු සතර.

අකුබාතුන්=උරහිස් බාතුන්, උර ඇවබාතු.

උණහිස=නලල, නිඩාලය.

අබඇටසාසේක=අබඇට සමානසේක.

අත්කරසා=අතේ ගොබය සමාන.

71 වන පිට.

නගුලිස්=(නගුල්+ඉස්) නගුලේ හිස්.

උදකබාධ=පලබාධ, වැහෙන දියකදන්.

දූවාණවටසේ=පළිඟු බුබුල්සේ.

(63)

සජ්ඣාගාරය=විශ්‍රාම ශාලාව, රැස්වීම් ශාලාව.

සිවුදුගද=චතුර්ද්‍රව්‍ය ගකිය, කුංකුම, තුවරලා තුරුක්තෙල් යවන පුණ්‍ය යන සුගකි සතර.

(40)

පුණ්ණිකප=පුණ්ණිකලස්, මල් අඳියෙන් පිරුණු කලියෙහි.

දූකෙළී=බාතුපුෂ්, බාතුපුෂ්සෙන් කරන උත්සව, එම උත්සව ක්‍රීඩා;

රත්නපයඝිඛකයෙහි=රුවන්පලිනෙහි.

ඇත්කුඩ පහරවා=හසතිකුම්භයපිසවා, ඇත්කුඹය ගාවා.

දුනුබුඩාවෙන්=දුනුහිසෙන්, දුන්නේබුදුනෙන්.

72 වන පිට.

සාසිකවු=කෝපවු; සුඛඝමවු=සුඛයෙහි දඤ්චු; සුඛයෙහි ආශාඇතිවු.

(64)

සිවුරගසෙනග=වතුරභිගණී සෙනාව, ඇත්, අස්, රීය, පාබල සෙනග.

වතුමධුර= සිවුමිසුර මි, ගිනෙල්, සිනි, මිදි යන සතර වර්ගයෙන් සෑදූ.

ශාක්‍යසිංහවු= ශාක්‍යවංශයට ශ්‍රේෂ්ඨවු, ශාක්‍යවංශය නම් සුයභාගෙන් පැවති වංශයකි. අමබද්ධකතාක රජුගෙන් පටන්ගත් වංශයශාක්‍ය වංශයනම්විය. පූජවලියෙන් විසතරදතසුතු.

ජබාදු=සුවද විශේෂයක්, කස්තුරි සුගන්ධයක්.

කරතලය=හසනතලය, අත්ල.

74 වන පිට.

වියරුණු=පිස්සු වැටුණු.

සොලොස් දහසක් නාටක සත්‍රින්=දහසය දහස් නටන ගැහැනුන්, දහසය දහස් පිරිවර සත්‍රින්.

දිවුණ දිවුණ=විගුණ කරමින්, දියුණුවමින්.

සබවසරුක=සත්‍ය වචනය රක්‍ෂාකර.

සැදුගැනියන්=ශ්‍රඩාවතුන්, හස්ති ඇත්තන්.

(65)

කායබල දශයකින්=ශරීරයේ පිහිටි හසතිබල දශයකින්, බුදුරජාණන් වහන්සේට තිබුණු ජඤාන (විලෙහි) ඇතුන් දසදෙනෙකුගේ ශක්තිය.

ඥානබලදශයකින්= බුදුරජාණන් වහන්සේ කෙරෙහි තිබූ ඥානබල දශයෙන්; එනම්:- ධාන ධාන ඥානය (විය සුතු නොවිය සුතුදේ දන්නා නුවණ) විපාක ඥානය කම්මිපාක දන්නා ඥානය) සබ්බසාමග්ගී ඥානය

(41)

(සත්ත්වයන්ගේ ගමන් දන්නා ශූන්‍ය) අනෙක බාහු
ශූන්‍ය (බාහුන්ගේ විශේෂය දන්නා ශූන්‍ය) අබිමුක්ති
ශූන්‍ය (සත්ත්වයන්ගේ සංසඤ්ඤා හෙවත් ඇලීම දන්
නා ශූන්‍ය) ඉඤ්ඤා පරෙපරියන්ත ශූන්‍ය (ඉඤ්ඤා පිළි
වෙලි දන්නා ශූන්‍ය) ක්‍රියාදිසංකිලෙසාදි ශූන්‍ය
(බ්‍රහ්මාදීන්ගේ කෙලෙස් පිරිසුදුවීම් දන්නා ශූන්‍ය)
යන සතද ත්‍රිවිධ විද්‍යාවද යන දශය.

(66)

පත්ත්‍රියන්තාවු = ලියුම් ලියන්නාවු.

රුමග්‍රාමයෙහි = රුමනම්ගමෙහි.

කෝලිය රජදරුවෝ = කොලොම්ගසදි උපන් රජදරුවන්ගේ
වංශයයි. රුමරජුගේ හා ප්‍රියා බිසවගේ දරුපරම්පරාව.
විවරතැන = විතර තන්හි.

සත්රජදරුවෝ = රජවරු සත්කොටස.

මෙත්‍රියට නිවාසවු = මෙත්‍රිය වසන ස්ථානයක්වු; ප්‍රමයට
ගෙයක්වු.

ප්‍රඥාවට වලලහවු = නුවණට පිරිමියක්වු, නුවණට ස්වාමියෙක්
හෙවත් පණ්ඩිතයෙක්වු.

76 වන පිට.

තොටකට = නිම්යකට, නැව් නවත්වන තැනකට.

පාඨාචාරියට = හිමියෙක් නැතුව ගිය, අනාථභාවයට ගිය.

වත්තාවය = වන දෙයකටය.

මානසෙන්හජනය කරන්නාහුය = උඩඟු කමින් ආශ්‍රය කරන්
නෝය.

අනන්‍යාපරියන්ත = (අනන්‍ය + අපරියන්ත) කෙලවරක් නැති
අසමානවු.

අරුහි = රුහය නැති, කෙලෙස නොමැති.

අවෙශි = වෙසෙයන් තොර, වෙස නැති.

අමොහිවු = මොහයෙන් දුරුවු, මුලානොවන.

ග්‍රහ්පන්සියයක් විවර = පොත් පන්සියක් පමණ, බැඳීම් පන්
සියයක් විතර.

ද්‍රෝණ ගජ්ජා = එනම් ගිහිථිම, එනම් නාදය, ද්‍රෝණ නම්
බමුණු බාහු බෙදන අස්ථාවෙහි කලි නාදය.

දෙබණ්ඩරින් = බණ්ඩර කියන දෙවාරයෙන්.

(42)

77 වන පිට. (68)

සක්පල් නාරද=සංඛපාල නම් බොධිසත්තව නාගරජයා.

ප්‍රභාදදිය=(ප්‍රහාර+ආදිය) පහරදීම, බැණීම ආදිය.

පස් ඇසක්=පඤ්චාක්ෂියක්, පසැස නම් :- ප්‍රකෘති ඇස නම්වූ මසැස, දිවැස, නැණැස, බුදුඇස, සමනැස යන පසක් ඇසි.

ලෙඩින්=හෘදයෙන්, පපුයෙන්, මහත්ශෝකයෙන්.

මගබනැලියෙන්= මගබරට ව්‍යවහාර කරන නැලියෙන්, ලාසෙන් හතරෙන් පංගුවක් නැලියයි; මගබනැලියක් මෙරට නැලි හතරක ප්‍රමාණයි.

78 වන පිට. (69)

සිඵම්ණිසැයෙහි= සිඛා මාණික්‍ය වෛනායෙහි.

පිප්පලි=ඵනම් නගරය.

උකටලි නොවන පිණිස= කලනොකිරෙන පිණිස, අලස නොවන පිණිස.

අඛයටි මැදුරෙන්=අඛයටි නම් ආශ්‍රිත විශේෂයෙන් යුත් රක්‍ෂ ස්ථානයෙන්.

ගවිමානායේ=ගවිප්‍රමාණයේ ගවිවයනු ගවයන්මිදීමේ ප්‍රමාණ දුරය යන අර්ථයෙන් සැදුණු ශබ්දයෙකි.

79 වන පිට.

සැදූනැති=ශ්‍රඩානොමැති, විශ්වාසය නැති.

(70)

මාරහයඛකරයක් හා සමාන= මාරයන්ගේ හය උපදවන්නක් මෙන්.

උමමනනක රූපද=සිහිවිකල ශරීරද.

80 වන පිට.

තෙසු=ඉතිරි, අනික් සත්රජනු.

(71)

දශස්ථපකථා නිමි.

ස්ථපදශය සමබක කථා අවසානයයි.

නිඵකයන්=ශෛවදෘෂික පූජකයන්.

බාතුනිබානායේ=බාතුනැත්පත් කොට තැබීමේ.

(48)

81 වන පිට.

මහසුප් මහතෙරසාමි=මහාඝායාප මහාසථවිර සාමි,
ලොභොපට්ඨ=ලොභයෙන් කළ ඇතිරිල්ලක්.
දලිකරඬු=විශාල කරඬු.

82 වන පිට. (72)

සතරමහානිධානය=මහානිධානසතර, සංඛය, ඵලය, කුමුදය
පුණ්ණිකය යන සතර.
සත්තසිත දිව්‍යපුත්‍රයන්=තුමින නම් දිව්‍යලෝකයෙහි වසන
දිව්‍යයන්.

(73)

දැහිගුලෙන්=ජාතිශංගුලින්, සාදිලිංගම් වලින්.
පිඵල්ල=පිළි, කුඩාපිළි, අභ්‍යන්තර ගෘහයට යාව පිහිටි කො
ටසයි.
අස්ථෙද්දේ=යතුරේ, යතුරු මුදුවේ.
කෙසියතුරු මුදු=කෙසිනම් යනු මුද්ද, යතුරු හා මුදු.

83 වන පිට.

වතලරූප යුක්ත=වතඡාදි නපුරු සත්ත්වයන්ගේ රූපයෙන්
යුක්ත වතඡු සිංහ සප්තදිග්ගේ රූපයන් ගෙන් යුක්ත.
කමානුරූපව=කළ අකුශල් කුශල් කමියට අනුව.
බිඤ්ඤාසාර=බමාශොක රජුගේ පියරජු.
එකාතපත්ත=(එක+ආත+පත්ත) එක කුඩය, එක කොසිය.
රජසෘඬි=රජමහිමයෙන්, රජබලයෙන්.

84 වන පිට. (77)

ත්‍රිපිටකධාරී=තුන්පිටක බමුණ උගත්, තුන්පිටකයෙහි උගත්
කම බරන
නාගලතා=බුලත්වැල්. ඇඹුල=නෙල්ලි, ඕඵ.
දිව්‍යාන=දිව්‍යපානය; සියදහැල්=සියක් දවසින් පැයෙන වි.
නවදසක්ශාල=ශාල් නවදහසක්, ශාලනම් අමුණු විස්සකි.
බඩහලා=හාණ්ඩාගාරයෙහි.
පුරවිකෙවිල්ලෝ=පරපුටු කෝකිලයෝ.

85 වන පිට.

කෙලෙසපරිනිච්ඡාණකොට=කෙලෙස් නිමවා, කෙලෙස් සිදු.
මෙමත්‍රෙය සමීඥයන් වහන්සේට=මතුබුදුවෙන මෙමත්‍රියනම්
බුදුවරජාණන් වහන්සේට.

(44)

(75)

රත්නැකිල්ලක්=රත්රත් විලංගුවක්.

තුලනාකරත්=සමාන කෙරෙත්.

සබ්බවක්ඛවන්තිවු=සබ්බන්තැමති චක්‍රය පවත්වන්නාවූ උතුමා,
සඵලයන් වහන්සේ.

අසු අනු ව්‍යඤ්ඤායෙන්= දෙතිස්මහා පුරුෂ ලක්ෂණයන්ට
අනුව පිහිටි අසුවක් පමණ කුඩාලක්ෂණයෙන්.

නවහම්=නව්‍යම්, නවකමානන.

86 වන පිට.

පරස්ක්වල=පිටසක්වල, අන්‍යවක්‍රවාචවල.

සික්ඛරකල්කයට=රතුරියම් වලින් සාදන කල්කයකට.

පද්මරාග මාණික්‍යයට=රතු මැණිකට, රතුකැටයකට.

සරත්වලා=ශරත් කාලයෙහි වලාහක.

සාමාවැටුප්=ජවාසුළු පැවතුම් ඇති.

(76)

මද වවන්=මාඤ්ඤාප්‍රතිවර්ණය, රකතවර්ණයට හුරුවර්ණය.

රතිදුගොවිසේ=විෂාකාලයෙහිදී පොළොවෙන් පැන නගින
කෘමියකුසේ. රු බදුල්ලා නම් කෘමියාසේ.

සප්තකූට පඵතය=සුගදුරු යනු බලනු.

පබසර රස්කදෙන්=ප්‍රභාසවර රක්ෂිතකකයෙන්.

කුට්‍යාර=කුළුගෙවල්.

උණකුලිලින්=උණලී නමාවෙන්.

87 වන පිට.

අසඤ්ඤානවු=සංඥාවන් නැති.

සිවුමැදුරු කවුළුව=උඩුමහල්නලවල සාදනලද සිංහපඤ්ඤර
නම්වූ කවුළුවක්.

පණ්ඩරාස පරිබ්‍රාජක=(පණ්ඩර+අභිත) සුදුරෙදි පෙරවී පරි
බ්‍රාජක කොටසක්.

හද්‍රපිඨ=උතුම් පුටු, රාජසයන්.

මොරපුටු=මධ්‍යම තරමේ පුටු, මසුර පිල්කලඹක්සේ සාදන
ලද හාංසිපුටු.

බාඤ්ඤා හොඤ්ඤා=කන බොනදේ.

(77)

සගමහථ=බාල මහලු, තරුණ හා මහලු.

(45)

අනාවාරිත=සිරිත් පිළිවෙත් නැතුව.

සන්නානගෙහි=සිතෙහි, සිත්පිළිවෙළේ.

ගුණලවගෙයක්=සවිලාගුණයක්, ගුණමාත්‍රාවක්.

ඉරියා පථගෙන්=(සතර) ඉරියව්වෙන්.

උපාධිකයයන් වහන්සේ= ගුරුවරයාණන් වහන්සේ, උප
සමපදාකමීය කලි අවාරිතිකුන් වහන්සේ.

වත්පිළිවෙත්=උපසාන පිළිවෙත්.

(78)

විකෂෙපවු=කලබලවු, වඤ්චලවු.

පස්ගුණය=ප්‍රත්‍යක්ෂගුණය.

89 වන පිට.

බැණෝය=සහොදරයාණෝය.

අපිත් සතොස්=අප්‍රේෂාසන්නායය, ලද පමණින් සතුටුවන.

(79)

සාමණේර= (සමණ+ඒර) ශ්‍රමණ සුත්‍රයා, උපසමපදා වූවු
මහණහු.

90 වන පිට.

එකලෙසයක්=එක ප්‍රමාණයක්. එක් අභිගයක්.

දම්පියාගෙහි=දම්පියා නම් ග්‍රන්ථයෙහි.

අප්‍රමාද වර්ගයන්=අප්‍රමාද, අමතපදං යනාදියෙන්.

ධූවබත් කෙනෙකුත්=හැමදාම පවරා බත්දෙන කෙනෙකුත්.

පාසාණිකයන්ට= බ්‍රහ්මණ දෘෂ්ටියෙහි උගන්වනලද පරිදි
නොකරනකුට සුඡකයන්ට.

වතුර්විධ ප්‍රත්‍යයෙන්=සිවුපසයෙන්.

[ලබනු.

අභිගයෙන් නවයෙක=අභිගවශයෙන් නවයකි නාවභිග යනු

සාකකියෙන් සුවාසු දහසෙක=සාකකිවශයෙන් 84000 කි.

91 වන පිට. (80)

අසෝනෙනගයි=අසවල් නැනගයි.

පොලුපොලුව=කැබෙලි කැබෙලිව.

92 වන පිට.

බලියම්කරවා=බලි කමීය කරවා, බලිසුඡකර.

අනතරයක් නහමක් කෙරෙත්වා=අනතුරක් නොකරේවා.

(81)

වාරිකාවෙහි=සක්මන් කරන ශාලාවෙහි, සක්මනෙහි.

(46)

93 වන පිට.

පිටතුයයි=පිටයයි, පිටවළි සිටියයි.
ප්‍රත්‍යය දෑයකය=ආධාර දෙන්නෙක.

(82)

සබ්බිත්තිවයව=සංහිතිදෙකව, සංභායනාදෙකව (නැඟි) නැඟ.
අභිකථා=විස්තර කථා, අට්ඨකථා.

94 වන පිට.

ථෙරවාදයන්=සථවිර කියමන්, තෙරුන්ගේ කියමන්. මහලුන්
ගේ කියමන්, උපසම්පදාවි දසවම්භිසක්ඛිය භික්ෂු ථෙරනම්.
නිලකලසේක=ඨානානාරයව නියම කලසේක, නියමකල
සේක.

ගකාරරව=නන්දුහාර ප්‍රදේශයව, මේකල අභිනිසාන් රටේ
කොටසක්.

වනවාසිදේශය-භිමවන් ප්‍රදේශයව, නේපාල, බුත්තාන දෙරට.
අපරනතරව= (අපර+අනත) බස්නාහිර කෙලවර පිහිටි
රටක්. අවන්ති රට.

මහිසමණ්ඩලය=දඹදිව පළාතක්.

මහරටව=මහාඤ්චික රජ්‍යයව, මැරිටින්ගේ රටව.

යොන්රටව=යෝනකදේශයව, ඉන්දියාවේසාගලපුරය පිහිටි
ප්‍රදේශය,

සබ්බිකුම්භයව=රන්බිමව, බුරුමයව නුදුරුවපිහිටි සඳුන්පළාත.
සාඛිවිහාරිකවු=සාඛිමහිමයෙන් හැසිරෙන්නාවු.

(83)

මහලුරජනු හැරගෙන=මහලුරජු අරගෙන.

95 වන පිට.

යථාහිරතියෙන්=(යථා+අහිරතියෙන්) අහිරතිය ලෙස, අභි
රතිය නම් සිතේ ආශාවයි.

ලමන්දුන්දු=මැණියන් වහන්සේ, මවුවහන්දු.

පඤ්චරජක කුබ්භාණ්ඩ=සේසත, මගුල් කඩුව, රත්නදාමය,
මිරිවැහිසගලය, වල්විදුනා යන පස.

මූලනැකත=නකත් 27 න් 17 වන නැකත.

වෙඨිසවිහාරය=වෙදිස විහාරය මිහිදුමාතෙරුන් වහන්සේගේ
මැණියන්ගේ වෙඨිසනම් නාමයෙන් කරනලද විහා
රය.

(47)

සැඟිරිපව්ව=සැඟිරි පථිනය, වෙනියඟිරි පථිනය, මිහින්
තලාව.

(84)

මකුළුහුස්ස=මකුළු අඳින නූලක්.

යටිපිටින්ද, උඩුපිටින් කළුවන් නොවනතුරු= යටිපැත්තෙන්
දමා උඩුපිටෙන් කළුපාව වෙන්ව ප්‍රථම, මෙයින් ඒ
රහතුන්ගේ ගමනෙහි ශිෂ්‍යතාවය දැක්වූහ.

96 වන පිට.

ජිනනාහිනනපටබර=සිද බිද ගන්නාලද වස්තු බැර.

කණ්ණවස්සවක්=කහපාව සිවුර.

තුන්උණයටෙක්=උණයජිතුනෙක්.

ලතායජිනම=ලියයටි නමය, වැලින් යුක්ත දණය.

සකුණයජිනම= ලිහිණියටිනමය, සකුණ නම් කොස්වාදි
ලිහිණියි.

විහාගකරනලද=වෙන්කරනලද, වෙනස්ව පිහිටි.

ජිව්, ජිවකයෝ=වකොර විශෙෂයක්, ඇටිකුලෝ.

97 වන පිට. (85)

සාරපියාව=රථාවායසියාව, අස්ගොව්වාට.

ආයසියෝ-උත්තමයෝ, රහතුන් වහන්සේ, ගුරුවරයාණෝ.

කොඳුපලස්=කොඳුවලින් සැදූ කම්බිලි.

98 වන පිට.

ප්‍රණීන කැද අඩුළු=රසවත්වූ කැද හා ව්‍යංග්‍යනාදිය.

මාහිමියෝ=මහාසාමිහු, සංඝනායක සාමිහු.

ප්‍රෙනවන්=ප්‍රෙනවසුව; විමන්වන්, විමාන වසුව.

සත්‍යසංයුක්තබණ=සත්‍යවූබැඳීම් ඇතිබණ, වතුරය සත්‍ය
යට අයත් බණ.

මුල්වරහබ=ප්‍රතිසොෂා, ප්‍රතිහබ, හුරේගැහිම.

පිළිදගුම්කොට=ප්‍රතිභ්‍යානාය කොට, පොෂණය කොට.

දෙවදුනසුත්‍රය=දෙවසුත්‍රනාම සුත්‍රය.

සමබාලයයි=පටුයයි, විශාල මදයයි.

නදුත්‍රයන=(නදුන්+උයන 'ශක්‍රයාගේ එනම් උයන.

ආශීවිභොපමසුත්‍රය=(ආශීර්+විෂ+උපමාසුත්‍රය)එනම් සුත්‍රය.

රත්කුණකාව=රත්කෙණිය.

අනවතගයිය=අක්මුල්නැති.

(48)

අග්ගිකඛකොපම සූත්‍රයෙන්=(අග්ගිකඛක+උපම) සූත්‍රය. ගිහි
කදකට උපමාකොට දැක්වූකාරණය.

99 වන පිට. (87)

වස්විසූවමනා=වස්විසීම වුවමනා, වස්විසීමට සුදුසු, වස්විසීම
නම් වෂිකාලයෙහි විසීමයි.

අටසැටලෙනක්=ගල්ලෙන් හැට අටක්.

කචාරකොටා= ගල්ගුහා ඇතුළට වතුර නොඑන පිණිස
ලිස්තර පරිසක්සේ කොටන කෙටීම.

කඵවැලිපියා=කඵවැලිහැර.

පේව=පෙහෙව, සිල්සමාදන්වි.

100 වන පිට. (88)

අකුදණන්=උරහිස් බාතුව.

101 වන පිට.

තොලබෝවිතක්=තොලබෝ සිවියෙන් සැදූ ඔබමක්.

(89)

පොකුරුවැස්ස=මල්වැහි.

කාහලභබ්බයෙන්=නලාබ්බයෙන්. වස්දඬුනාදයෙන්.

ප්‍රහෙදවසතු=වසතුවෙන් කරන, ද්‍රව්‍යයන් බෙදන යන අර්ථයි.

ජලසාවිකාව=නානකඩය, නානවිට අදින රෙද්ද.

102 වන පිට.

බෙර ඇසක්=බෙරයේ සමබැඳි පෘෂ්ඨය.

වලල්කුට=අවිචේන් විශලීගිය මැරිකැට.

වලල්පැලීගියේය=මැරි ඉරිනලා ගියේය, මඩ වෙලී පැලී
ගියේය.

ඇත්කුඩවිවරට=හසතිකුම්භය පමණට උසැතිව.

(90)

නලව්ව=සමනාලව.

ප්‍රාතිහාසි=පෙරහැර, ආශ්වාසි.

103 වන පිට.

මිනිසත්තව=මනුෂ්‍ය සත්ත්වභාවය.

සාධුජනයන්ගේ=සත්පුරුෂයන්ගේ; පණ්ඩිතයන්ගේ.

ප්‍රිපාරාමකථාව නිමි.

එසමයෙහි=ඒකාලයෙහි.

තෙරණිකෙනෙක්=(තෙර+අණි) මෙහෙණි කෙනෙක්.

(49)

104 වන පිට. (91)

පමිබුකොළනම් පටුන් ගම=දඹකොළනම් තොට, පටුනු
ගමක් නම් වුනුදුබඩ පිහිටි වෙලඳ ගමකි.

රන්දදපනාක=සානිධිවජපනාක, රන්කම්කල කොඩි හා
තුන්හුලස් කොඩි.

කාහලනාදයෙන්=නලාහඬින්.

105 වන පිට. (92)

දහරගල්වා වැද=ශරීරය බිම අතුරුවා වැද, ශරීරය බිම
හොවා වැදලා.

සත්‍යක්‍රියා=ප්‍රාථනාබලය ප්‍රමුඛකොට තමාකරන හෝ කියන
දෙය සිදුවේවායි කරන අධිෂ්ඨානය.

රුවන්තෙල්ලක්=රුවනින්කල තෙලිකුරක්, රන්පින්සලයක්.
විමනියක්=අසම්භාවයක්, අසර්වතාවක්.

විකිකට්ඨ= (විකිස+අට්ඨ) විකිසපථිතාසන්න මහාවනය,
විකිසවනය.

තාමලිංගමුතොට=තාමලිංගම් නම් (බ්‍රාහ්මණ) තිථිශ්‍රාමය
එනම් නැව්තොට.

දඹුඵතොට=දඹකොළතොට; මල්ඇඟ=මල්තොරන්.

106 වන පිට. (93)

සොළොස්ඡතිසම්පන්න කුලවාසීන්=දහසය ගොත්‍රයකින්සූත්
කුලිනයන්.

රුජේද්‍රුනගෙහි=(රුජ+උද්‍රුන) රුජයාගේ උගෙනහි, මහල්
උගෙනහි.

බොධිආගමන කථානිමි.

බොධි ශාඛාව ගෙනර්මේ කථා සමාප්තයි.

107 වන පිට. (94)

පොහොගෙයක්=පෝය ගෙයක්.

සිලාසම්මතයන්=(සිලා+සම්මතයන්) ගල්කණු.

සොජන පුපකථා නිමි.

යොදුනක් පාසා සාදනලද දැගැප් කථා සමාප්තයි.

108 වන පිට.

අස්නැවියකුගේ= අඤ්චනාවියකුගේ, අඤ්චසෙනාපතියකුගේ.

(50)

සොළීරට=සොළීදෙශය, නන්ජුරාජ යන නාමයෙන් මෙකල
ප්‍රකට ප්‍රදේශය.

(95)

දුටුගැමුණු රජුගේ පිළිවෙල කථායි.

සරස්නාවැව=වලස් නම් වැව.

සුඵගෙයි=කුඩාගෙයි; දෙවන රජමාළිගාවෙයි.

සිඛිතිලා=විෂයොදා, වසනබා.

නැපිකල=නැව්ට පසු, ජලසානය කළවිට.

කාවන්තිසා=කාකවණ්ණතිසා, මේරජතුම අධික කථාපාටිත්
සුක්ත හෙයින් මේ නාමය වියයි සිතිය හැකියි.

විහාර මහාදේවි= විහාරකරවූ තොට සම්පයෙහිදී සම්බවූ
හෙයින්ද අග්‍රමෙහෙසින් හෙයින්ද විහාර මහායන
නාමවය විය.

109 වන පිට.

සන්ධාසයක්=සමගිවාසයක්, සත්‍රි සෙවනයක්.

(96)

නුවණනැති කම්කල=මෝඩක්‍රියාකල.

ගනුවයි=අල්ලා ගනුවයි, මරවයි.

මුහුදු උත්පාතිකකොට=මුදු දුර්ගමකොට, මුහුදු ගලායාමට
සලස්වා; සැලකිලිවා=බැලවේලා.

110 වන පිට.

කෙවුලෝ= කෙවනිකයෝ, මස්මරන්නෝ, ජලයෙන් ජීවි
කාව කරන්නෝ, සත්=කුඩය.

(97)

ප්‍රතිපත්තියට දිවිදුන්නාවූ=(බුඩ) ප්‍රතිපත්තිනිසා දිවිදුන්නාවූ,
බම්ප්‍රතිපත්ති නිසා ජීවිතය ගතකරන්නාවූ.

අභ්‍යාසී පුද්ගල=(අභ්+ආය්+පුද්ගල) සෝවාන් අදි සතර
මග සතර ඵලයට පැමිණි උතුම් පුද්ගලවූ.

මිනිසත්බව=මනුෂ්‍ය සත්ත්වභාවය, මිනිස්කම.

ප්‍රතික්කලයයි=පිළිතුල්ල කියා.

අතපාරවා=අතපිසදමා.

111 වන පිට.

නිරුඛව=මැරී, චූතව.

(98)

නිමිත්තපාඨකයන්=නිමිතිදන්නෝ, තෙමිත්තක යනුබලනු.

(51)

දෙවුන්පැන්=සේදුරලය, බොවනයකළු ප්ලය.

දසඑකකමසින්= (දස+එක+අකමසින්) මසකින් අඩක් අඩු
දශමාසය, මාසනවයමාර, දරුවකු බිහිවීමට සාමාන්‍ය
යෙන් ගතවන කාලය, පිළිසිඳ ගත්දැසිට දවස් 288 ක්
පමණයි.

112 වන පිට.

ගොඵමුහුද= සොළහික සමුද්‍රය, රළුවෙගය අඩු නිසා මේ
නම දී තිබෙයි සිතියැති.

මිපටලයක්=මිවැදුල්ලක්, මිවද(සමූහ)යක්.

මාලුනැවෙක=පරණ ඔරුවක, පරණ නැව් කඳක.

අසලයා=අස්ගොව්වා.

කොළඹකසමිපයේ=කොළඹනම් ගම සමිපයේ අනුරාධපුරය
වත් තම්මැන්නාවටත් අතර විහිටි ගමක්.

සුරෙක්=සමතෙක්, සුරයෙක්.

අඹාදිවිය=ලුහුබදවාදිවිය.

113 වන පිට. (99)

බිලිවැද්දෙක්=මස්මරන්නෙක්, බිලිබාන්නෙක්, සතුන් අල්ලා
මරන්නාවටද විදින්නාවටද වැදියයි කියනු ලැබේ. බිලි
වැද්දෙක් යන්නෙන් බිලිබාන මස්මරන්නෙක් යන
අර්ථය ගෙනදේ.

දෙමළින්සාබා=දෙමළින් නසා, බත්ආලෝප, බත්පිඬු.

114 වන පිට. (100)

දිව්වකවච්=දිව්ශ්කවච්.

නිහඬුරු සුසුම්ලා=නිහඬුරු යනුද සුසුම්ලා යනුද එකාච්ඡි,
බොහෝසේ හුල්ලා.

හසතිශිලා=ඇතුන් විහිදවීමේ ශිලාය.

බහුස්ශිලාය=(බහුරු+ශිලාය) විදීම.

නත්‍රිමිත්තු (250)= නත්‍රිමිත්ත වරපට බිදිනලද හෙයින් මේ
තෙමේ නත්‍රිමිත්තු නම් විය, නඬු, නඬි * යනු සම්
පරිසර කියන නමයි.

ගොඨඉමබර= ගොටයිම්බර = ගොඨ=මිටි, ඉමබර = ඉඹුරුනම්
තෘණ විශෙෂය.

115 වන පිට. (101)

කියව්=කරනදෙය, විසින්=නිසා, හෙයින් කරණවිහිකතකම්
නිපාතපදයක්.

* නඬු යනු කිසිපොතක පෙනෙන්නේ එ සඳහන් පාඨයි.

(52)

කිසිදු ස්වස්තරයක් = ශරීර කෘතිය කරන, මලපහරන.

බලිසේහෙලා = උඩබලියාවට සිටින සේ තබා.

116 වන පිට. (102)

පවත්කෙරෙමිදිසි=පැවැත්ම කරමිදිසි, ප්‍රතිපාදන නියෝගකරමිදි
නියා.

කෛලිගස්නගේ = පවුලේ ප්‍රධානියකුගේ, බනවතෙකුගේ
ගම් ප්‍රධානියකුගේ.

117 වන පිටුව.

කිස්සෙවුන්=කුසපිසි නැනැත්තා, බාලයා, බඩපිස්සා.

**မေတ္တိန် နေ့ဝဲ ဘောသီ=ဇော် ဖုၤဘူလွဉ် မိၣ်ညါဝဲ ဘောသီ, နေ့ဝဲ
အရံၣ်ဖေၣ် မိၣ်ညါ ကိယဝဲဒိ.**

“නිති ගේ දොර ඇම

කැලිකසලි දෑත නොම හි

५५

වාරම්කරු නම් ගම = දොරම්බල නම් ගම.

118 වන පිට. (103)

පිළිසගලක්=රෙදි දෙකක්, වස්ත්‍රදෙකක්.

ප්‍රසාද් = වතුග, වැගි.

(104)

සංඝරථිසි=මුරථිසිය, බිග්ගුලනාචනථිසිය, දක්ඛිණිසිය.

කොරනල්=කුඩානල්ගේ.

119 වන පිටුව.

හිරුවාගේ බඩ = හිරුවා නම් ඔහුගේ බඩ.

ගස්පරිභවකියා = විගිඵ්වට නිඤ්චවනකියා කවට වචනින්
අපගාසකොට.

මාසව = මස්තලව, මහව.

කිරිගස්=ක්‍රියාවක්, අමුණු සතරක් වැටීමෙන් ප්‍රමාණයක්.

(105)

කදවැට්බඳලා=දඩුවැට් බැඳලා, ලීයන් වැට්බැඳ.

කෙළිපෙදව්විසේ = ක්‍රීඩා පන්දුසේ, සෙල්ලම් කරන පන්දු බෝලයේ.

120 වන පිට.

සගද්‍රව්‍ය=සකඩින් කළුගද්‍රව්‍ය, සකඩමුගුර.

ජවයෙන්=දිවිමෙන්; දිවිමේ ශක්තියෙන්.

(106)

ගිරිතිල්ලනම්ම=කතනියම නම් ජනපදය.

(53)

121 වන පිට.

සෙකිවයෙක්, සිඤ්ඤා උපන් අසෙක්, ජවසම්පන්න අභව
යෙක්.

දව=බාවනාය, දිවිම.

අගමකාවක්=පැකිලිමක්; නැතිගැන්මක්.

අසුරනිපච්ච=නකුල්ගල නම් ග්‍රාමය.

බඤ්ඤාව=කොරදේවයා යනාදිය.

තුතුකෙරෙයි=කැලි කැලි කෙරෙයි.

විත්තපථිතය=සිතුවම්.

122 වන පිට. (107)

ශබ්දවේධියා=විද්දසුතුසනා ඇසින් නොදක ශබ්ද, නුසාරයෙන්.
විදින්නා.

සොලසකුල්බොල පියාපෝරු=අගල් දහසයක් සනකම ඇති
මොර (පියාල) ලැලි.

බොලයවටද=සනකම ඇති යකඩද.

සුවදුල්=සුගතිශාලි, එනම් විවේකය.

123 වන පිට.

බ්‍රහ්මානන්දයකින් යට=(බ්‍රහ්ම+අනන්දයකින්) බුදුකෙනෙකුන්
ගේ කාලයෙන් යට, කල් ලක්ෂකීපයකින් යට.

වල්කල=රුක්පොතු, රුක් සුමුළු.

හැල්කල=ගෙමනනකාලය, ශීතකාලය.

(108)

එකාවැලි= එකාවලිය, මුතුමැණික් අඳිය අමුනාකරනලද
එකාංශමාලය.

දෙහන්සු= සුනානුලක්මෙන් පලිඳින නුල් දෙපටකින් සුන්
පලිඳිනාව.

කට්ඨස්ත්‍රය=කට්ඨස්ථනය, ඉහපටිය.

රුවන්තනපට=රත්නමය පයොබරපටය, තනසගල එක්
කොට බඳින හෝ අඳින රත්කම් කල සැට්ටය, වෝ
ලිය.

රනහැකිලියා සොමුත්=රත්විලංගු දමා බැඳලා මිසක්.

124 වන පිට.

සුසැට මවුන්නක්=කොටස් සැටහතරක් අනන්ත මවුන්
නක්.

(54)

හස්කරවා=හමකරවා, අලුකරවා.

මගුල්හල= මගුලයාගාලාව, රජු හා ඇමතියන් රැස්වන මනුෂ්‍යාලාව; මගුල් මඩුව, ඔවුහු පලඳින ශාලාව.

(109)

නැකුළුකමෙක්=නැසීමකිනමක්, නැසෙක්ය, කුලයට අයිති කෙනෙක්ය යන අදහසක්.

සුදුගනපිරියේදි=එනම් ග්‍රාමය, වුලගනපිරියෙහි මහාවංශයේ පෙනේ.

සපතකල විසින්=පථකල විසින්=දිවුරුම් දුන්නිසා, පොරොන් දුටුනිසා.

මියවැහිරහිසාහ=මැරී වැටී හිසාහ, මැරීහොත්හ.

සේවකසේවකව=වහා වහා, ඉක්මන්ව ඉක්මන්ව.

125 වන පිට.

පෙරවිසභ්‍යාහය=පොරවාගෙන සිටි සුඛ ඇදුම.

(110)

සුමුළුවක්කොට=දරණුවක්සේ වලියාකාරයක් කොට තබා; සුමුලු ශබ්දයෙන් රැක්පොතුද කියත්.

126 වන පිට.

තෝමරය=දමාගසන ආසුබයක්, ලංසයක්.

(111)

පටහැණිව=විරූඳව, සතුරෙක්ව.

127 වන පිට.

කුලදේවතාවු=කුලදේවියන්වූ, පවුලේ අදහන දේවියන්වූ.

හිණිහිස=පඩිපෙලි මුදුනේ; හිණිමග මුදුන.

128 වන පිට. (112)

රන්, රත්රන්=සවණිය හා ශුඛකල සවණිය, ශුඛ නොකල රන් හා ශුඛකල රන්.

පටකඩ=පටරෙදි, පටවසු, පිළිකඩ, සමාන රෙදි.

ජයකුන්තය=ජයකොන්තය, රජුගේ අතේ තබාගන්නා කඩුවක් වැනි රුහුණරණයක්.

බලකායෙන්=බලවත් සෙනා සමූහයෙන්.

වහල්වන්නෝ=පිහිට වන්නෝ.

129 වන පිට.

පට්ටෝලි=එනම් සැට්ට විශෙෂය, එනම් ඇදුම් විශෙෂය.

(55)

(113)

මිසුගුණු=මහියබගණු.

මාවැලිගංඛිත්තියේ=මහවැලිගංඉවුරෙහි.

සකුතිපානස්ථානයට=රැස්වූස්ථානයට, එකතු වූ නැත.

තෙජෝකසිණසමාපත්තිය= ගින්න කෙරෙහි සිත අරවුණු කොට බ්‍යානායට වැදීම, ගින්න නිමිත්තකොට ගෙන කරන භාවනාවට වැදී. කසිණයෝ දශයකි, ඔව්හු නම්:— පඨවි, ආපො, තෙජෝ, වායෝ, නිල, පිත, ලොහිත, ඔදුත, ආකාශ, අලොක යන දශහුවෙත්. කසිණ යන්නෙන් භාවනාත්‍රයෙහි යොග්‍යාවචර(හික්කුණු) විසින් යොදාගන්නා භාවන මණ්ඩලය කියවෙයි.

130 වන පිට.

අප්‍රතිසුද්ධලවු=ඊට වැඩි සුද්ධලයෙක් නැත්තාවූ, දෙවන කෙනෙකු නැති.

(114)

රත්සුමුගකින්=රත්කරඬුවකින්.

දම්සෙනෙවි=ධම්සෙනාපති, ධම්යට ප්‍රධාන නිලලත්.

මේවත් පහණින්=මෙසවණි පාෂාණයෙන්, කථ හෝ නිල් හෝ පාරිත් සුත් ගලින්, මිනිරනින් හෝ වෙයි.

කසුන්=කාසුවන, රත්රන්.

මිසුගුණු දැගැබ් කථා නිමි.

131 වන පිට. (115)

එලකාසුබ්බ=පමුහද; නුවරසාධා=නුවරනසා.

132 වන පිට.

බෞරසින්නම් සෙල්වුහ=බෞරසින්නම් නම් නලා විශේෂය ශබ්දකරවුහ.

වඩබාවුවෙන්=වඩබාග්ගිවුබයෙන්, වඩබාගින්නනම් දක්ෂිණ) සාගරයේ නගින්නාවූ ගින්නයි.

අනුරදෙවමින්=අනුරාග දෙවමින්.

තනනවමින්=කම්පාකරවමින්, කෙදිරිගාවමින්.

සේයායට=සෙවණැල්ලයට.

පලාපුම්බිදලිගඅවුණුවා=පලනලද මිනි දත් අග අවුණා.

ගෙරිමිවුන්=එළුගරක් මිහරක්.

(116)

උකකුටුකයෙන්=අබොමුකයෙන්, පුස්සාපාඨිවය, බිමසිරිනසේ.

(57)

දකුණත්සව්=දක්ෂිණ අතේ ශ්‍රාවකයා, මහා(ප්‍රධාන)ශ්‍රාවකයා,
අග්‍රශ්‍රාවකයා, යනු තේරුමයි.

(122)

මමුරිය පැස්සක්=මමුරිය ගුලියක්, ලුණුමිරිස් සවිලාසක්.
පිළිසමබ්බමි=රෙදිමිරි.

141 වන පිට. (123)

පෙතිකඛක=තුනිරෙද්දක.

මාලියාසැලැස්මක්=මාලියා සටහනක්.

142 වන පිට. (124)

හිගුලෙන්=හිගුල්වලින්, සාදිලිගම් යුගින්.

වෙදිකාවෙහි=සනරැස් පිළේ.

නාරිවාහන=සත්‍රීන් විසින් උසුලන සත්‍රී වහන.

පිටාටුවක්=පියනක්, මුදුනක්.

මුත්තෙන්=මුතුවෙන්, මුතුවලින්.

ප්‍රසාදවහමු=ප්‍රිතිය උපදවන්නාවූ, සතුව ගෙනදෙන්නාවූ.

රත්ලිය=සවණලතා, රතීන් කරනලද ලියවැල්.

බුමුතුරුණු=පලස්,

143 වන පිට.

පියගැටද=පඬිපෙලිද,

(123)

අටමගල=කොන්අටකින් යුත් පඤ්ජරය, යුනියම් කැපීමේදී
ව්‍යවහාර කරන උපකරණයක්.

144 වන පිට. ✓

රසමසවුල්=රසමස් හා ව්‍යඤ්ජන.

පරමපරුවෙන් ගොස්=ක්‍රමයෙන් ගොස්; නොසිදුගොස්.

(126)

ගෝවෙසක්=ගවවෙශයක්; ගොනෙකුගේ රූපයක්, ගෝත
වෙශයත්යයි කිසිවෙක් කියත්.

තුන්යාලිසාරඅමුණක්=තුන්යලික් හා අමුණු හතරක්; අමුණු
ගැටහතරක්.

145 වන පිට.

වක්කාරයෙක්=වෙලෙන්දෙක්.

(127)

ගැලක්සා=ගැලක් සමාන; විලිඟුත්බව= දිණුබව.

146 වන පිට.

පානුපිරිහියෙය=මිදුළු පිරිහියෙය.

(128)

ඇඹුලපක්සාමුතු=ඔලුඇටසමාන මුතු.

(59)

153 වන පිට. (133)

අභිමඛගලයයි=උත්තම මගුලය කියා.

බොලඇති=ගනකම ඇති.

154 වන පිට. (134)

දහසක්නයිත්=දහසක් නිකායයෙන්, ක්‍රම දහසකින්.

බෙරවාසගම්=බෙරප්‍රවාහන, අණබෙර ආරක්‍ෂිත.

අලිහ=ඇරියාහ;

156 වන පිට.

අච්ඡායකම්=විලාපකම්; බලවත්ලෙස කරන ඉල්ලීම.

ආගන්තුගස්සක= පිටතින් පැමිණීමේක, අමුතුකෙනෙක් වූයේක.

නෙවාසික=නිවාසයෙහි පත්සැල රඳන, එහිමපදිංචිවසිටින මාලුබලනකු=වසස්ගත මුරකාරයකු, මහඵල මෙහෙකරු. වකු.

157 වන පිට.

කුඵපග=යාඵ, මිත්‍ර; දිගබොලපලල=දිගද, හනකමද, පලලද.

විශලාපලිහා=වේලා පුළස්සා.

පාත්‍රපයිසේ=පාත්‍රය ලන කොපයේ, පාත්‍රයලන ඔලොග්ගුවේ

158 වන පිට.

අසෝගමයයි=අසවල් ගමය කියා.

තෙල්කුලාවක්=තෙල්බදුනක්, තෙල්පිරු අගක්.

පත්කුඩයක්=තාලපත්‍රාදියමකින් කළ කුඩයක්.

159 වන පිට. (168)

අසාධාරණවූ=සමානකම් නොහැකි, අන්‍යයකුට සමාන නොවන.

160 වන පිට. (139)

පියවසා=දගැබ්වටේ ඇති මල් පුෂ්කරන ශාලාව.

සුසිරවනපිණිස=මනාසේ පිහිටන පිණිස, මනාසේ සවිවන පිණිස.

ගලාපිසේක=ගිලාබැස්සන.

161 වන පිට. (140)

පිබානගකරනු පිණිස=වසන පියනක් කරනු සඳහා.

සිරිවස=ශ්‍රීවත්සය, විජේගේලියේ පිහිටි සුදුවත් ලොම්ගුළිය එනම් මගුල්ලකුණ.

කදුසාබාව=ශාකාසන කිය; අතුකඳන්.

රත්රසුදුල්=සවිණි කිසිකිණිකප්ලා, රත්ගෙජ්ජි බැඳි දුල්.

රත්මිණි පන්තියක්= රතීන් කළ කුඩා සණ්ඨාපෙලක්, රතීන් ගැඳු මිණිගෙඩි පෙලක්.

නකත්කරද=නක්‍ෂත්‍රකාරකරද, අස්විද ආදි කාරකරද.

(61)

කිණිබල්ලන්=දඩයම් බල්ලන්, නපුරු බල්ලන්.

(144)

සවස්තවිමසා=නීනය විසදා, සීනය විසාරකර.

166 වන පිට.

පකාපැක් බාගන්නා දෙවිල්ලද=, ඉදුණුගෙඩි කඩාගන්නා
කෙස්කද, දෙවිල්ල යනු දෙබලයි.

දෙහින්නන්=සහෝදරයන් දෙදෙන.

රූප්පා=(රූක්+පා) ගස්මුල; හැලිලුණුවූ=කැලිමුණුවූ.

සිසන්න=සිහිය, සිහිකලානාව.

167 වන පිට. (145)

උදකබාධ=පලබාධ.

උචිතවූ=සුදුසුවූ, යොග්‍යවූ; ප්රුරූපා, මහලුරු දිරුකරීර.

වකබිරූප=ලෙඩින් සුත් මනුෂ්‍ය රූපය; මෘතරූප=මලකරීර.

168 වන පිට.

පච්ඡිනපායෙහි=(පච්ඡින+පායායෙහි) කඳු සෙවණේ.

(146)

තන්තිරිආලවන්ති=විණි නලා විශෙෂ.

දුහුල් පියල්ල=කෙඳිවලින් සෑදූ පහන් තිරය.

169 වන පිට.

දාකුසෙහි=බාතුගහියෙහි, දාගැබ ඇතුළෙහි.

(147)

විදුරුලිය=විදුරුවැල්, දියමන්ති එල්ලු වැල්.

වැලිකොන්ද=දාගැබේ කොන පටන් ගන්න තැන, බුබුලා
කාර ඉහලිකොටස පටන්ගන්නා තැන.

පවතිකා=තීර; සදුන් කලල්=සදුන් මඩ.

170 වන පිට.

දියදුදුරුදි=දිය විහිදීම, වතුර ඉසීම.

[මිදුල.

සලපතල මඵවෙහි=දාගැබ වට මඵව, නොහොත් ගල්ඇතුරු

ගොප්මසැ=බත්කෙණියෙහි මස්වල, කෙණිමාංසයෙහි.

ජලාපැද්දර=දූල් අසුරු පැදුරු.

(148)

තුලාහාර වසතු=නමා බරට කිරුදෙන වසතු, නරුදියෙහි එක
පැත්තක දන් ලබන්නා සිටවා අනිත් පැත්ත රන්
රුවන් දමාකිරු දෙන පිළිවෙල.

පිරිවනාශබ්දයක්=කියනගඩක්; පාඩම් කරනගඩක්.

171 වන පිට.

එක් දෙශමාත්‍රයක්=සිලාමාත්‍රයක්, මද ප්‍රමාණයක්.

නියාමකරුනම්=ප්‍රධාන රූපය නම්වේ; නායකරූපය නම්වේ.

172 වන පිට. (149)

සමවතුරසුය=ගරිහතරූපය.

(68)

වින්ද්‍යාභිමාන=ගරුකයෙන් වැන්ද යුතු වූ, වන්දනීය වූ.
පඤ්චනිකාසික=නිකාය පසට අයිති.

184 වන පිට.

රත්පුටුසේසත=රත්රත් කුටුම්භිකයින් යුත් සුදු කුඩය.
සමණිංකාරය=රත්කෙණ්ඩිය.

(160)

වාතුපාරිශුඛිශීල නැමති අදර= චතුර්පාරිශුඛිශීල නැමති
“කුච්චෝස්ගෙහි”ය ඇති.

සමාධිනැමති දඬුඇති=පැහැදීම, නැමති දණකක්(කදක්)ඇති.
විසතිජය නැමති ගෝනැස්=විංශති ඉන්ද්‍රිය නැමති කුඩ
නණ (පරල) ඇති. ඉන්ද්‍රිය විස්සනම්-පඤ්චජය, හා
මනිජය, ඉන්ද්‍රිය, සුරිසිජය, ජිවිතෙජයා සුඛිජය,
දුක්ඛිජය, සොමනසිජය, දොමනසිජය, උපෙක්ඛිජය
සන්ත්‍රියය, විරසිජයය යන අදියයි.

දසබල නැමති පෙති පෙළු=බල දසය නැමති පත්‍ර පංක්ති
ඇති, ගෙවත් කුඩපෙති ඇති.

මාභිඵල නැමති පත් සෙවෙති = සතර මාභිඵල නැමති
පත්‍ර සෙවිල්ල (කුඩරෙද්ද) ඇති.

විමුක්ති නැමති උතුම් ජත්‍ර=සසරදුකින් මිදීම නැමති උතුම්
කුඩය.

සබ්බනැමති රත්තවත්‍රය=බුඩහානිත දෙශනා නැමති රුවන්
සක (රෝදය)

එකුනත්‍රසියක්=(එක්+උන+අත්‍රසියයක්) 8999 ක්.

185 වන පිට.

බකම්ප්‍රහා කෙතුමාලාකාරයෙන්=බහියක් පමණ ප්‍රහායෙන්
සුක්ත තරකා රැස්වලිල්ලක ආකාරයෙන්.

(161)

සිවුදුගඳින්=වතුඒග සුගන්ධයෙන්, කොකුම් යවනපුෂ්ප, තුව
රලා, තුරුක්මල් යන සතර.

186 වන පිට. (162)

නාගවයෙන්=නාගසනයෙන්, යකඩඉත්තෙන්.

සප්තමහවිල්=හිමාලවනයෙහි පිහිටි මහවිල් සත. ඔව්හු
නම්-අනොතප්තය, කණ්ණවුණකය, රජකාරය, ජදා
නනය, කුණලය, මණ්ඩිණිය, සිංහප්‍රතාපය යනුයි.

දිරියොබයෝද=ශක්තිමත් සුබහවයෝද.

187 වන පිට. (168)

ඉවා=අභිජයාන කොට; කෙසගක්=කෙස්අගක්.

ශ්‍රී පත්‍රය.

පිට.	පෙළ.	වරද.	නිවරද.
2	1	නවවග්ගයෙන් ...	නවවග්ගයක්
3	34	කප්පුකප්පෙකි ...	කප්පුකප්පෙකි
10	12	නිජාණය	නිජාපණය
11	12	පරසතු, පාරිභුත ...	පරසතු=පාරිභුත
...	24	බ්‍රාහ්ම	බ්‍රාහ්මණ
13	28	බෞත	බෞතරූප
34	12	දිගුල්ලක්සේ ...	දිගුල්ලක්
36	35	බමුවය	බමුවයව
45	14	අලෙපසනෙතාප ...	අලෙපසනෙතාප

25 වන පිටේ 1 නි පෙළේ යොදා තිබෙන පෙරේ සාදයන් නව අවුලයෙන් සුනසෝම බෝධිසත්‍වයෝ යනු යොදා ගත යුතුයි.

(56)

ඉදිහැර=කඩුළුවැර.

133 වන පිට.

දෙමළවාසල බිඳීම=දෙමළින්ගේ දොර කැඩීම, වාසල් යනු
දෙමළෙන් හින්නවූ ශබ්දයකි.

දොරබාව=දොරබැස, දොරලැල්ල.

134 වන පිට. (117)

ගැල්සකක්=කරත්ත රෝදයක්. ගැලත්තක්=රළුකඩුවක්.

රත්ප්‍රසාදි=රත්තභගදි, රත්රන් තැඟිකොටදි.

135 වන පිට. (118)

බවලච්ඡත්‍ර=(බවල+ඡත්‍ර) සුදුකුඩය, සේසත.

කිහිරිහරිත්=බදිරහරයෙන්, කිහිරිඅරවූවෙන්.

136 වන පිට. (119)

ලේමොහොලගෙන=ලේකඳක්වී, ලේ බාධවක්වී.

ලෙන් ඇණි=පසුවෙන් ඇණිලා.

එකානපත්‍රකොට=(එක+අනපත්‍රකොට) එක්සත්කොට. අන
පත්‍රය යනු කුඩයයි හෙවත් අවිච්ච අල්ලන පත්‍රයයි.

137 වන පිට. (120)

පඩවිනැගි=කුඩා නැව්වලට නැගී, සුළුප්පුවලට නැගී.

මාවටුතොටට= මාන්තෝට්ටමට, මන්නාරම් වරය අසල
පිහිටි තොටක්.

පඩවිවිබැඳ=කඳවුරු බැඳ, සේනාව නවතාගෙන.

පඤ්ඤාසුඛ=(පඤ්ච+ආසුඛ) පෙර රජදරුවන් සටන් පිණිස
ගෙනගිය දුනු, මුගුරු, පත්කොහොල්, පාඨවලිඳු, අඩ
යටි යන සුඛා සුඛ.

ලාරසය=ලාකඩදිය, පඤ්චමාසනයෙහි=පසුඅසුනෙහි.

විත්තා=විත්තනයකොට, විනිවිදයව.

138 වන පිට.

හිපගප්‍රියවසා=ඊතලයේ මූල වසා, පහිලිය යනු මූල පැනලි
කොටසයි.

(121)

ඒකරූපයවූව=අනිකෙක් හිමි නැතිරූපයක්විය.

විදැනිනවඩා=අනිත්‍යය, දුකකය අනාත්මය යන ත්‍රිවිධ භාවනා
වඩලා.අටලොස්කලඤ්ඤයක්=දහඅට කලඳක්; දහඅට අකෂොභිණී
යක්. විශාල සමූහයකටද කලඳයයි කියත්.

139 වන පිට.

කෘතාධිකාර=(කෘතී+අධිකාර) සම්පාදනය කළ ප්‍රඥප්තිය.

(58)

147 වන පිට.

වායව්‍යකොණියෙහි=වයඹකොනෙහි.

වඩුවෙන්=වඩුවන්ගේ මිමීමෙන්.

කදුරුප්‍රියහස=කන්දෙන් ගලාවැටෙන දියඇලි අසල.

ප්‍රසංසාධන කථා නිමි.

තලවිට=සමතලාව, ගෙපෙලි.

කඹුරුකුලින්=කඹුරුගේ කුළුගෙඩියෙන්, අවාරියාගේ කුළු
ගෙඩියෙන්.

සොමමරුන්=සමකරුවන්; සසංජනනැල්=එනම් වි වර්ෂය.

148 වන පිට.

ගඩුව=(ගඩ+උඵ) ගඩොල්.

[කියත්.

කුරුදුපහන්=කුරුවිඤ්ඤාපාෂාණය, පද්මරාග මාණික්‍යයාදි
යදුලිකැට=යබොරකැට; ගිවුල්ලාටුයෙන්=පිවුල් මැලියමෙන්.

උතුරුසලිනැකත=උත්තරාශාඨ නක්‍ෂත්‍රය.

එළිසිදතුව=හෙළිඅබ, පොතුඇරිය අබ.

149 වන පිට.

ශක්ඛ=හකුරුවර්ෂ; කසපැන් කුරුමබා.

අභව්‍යවිධපානවර්ෂ=අවභකාර බිමවර්ෂ, එනම්:- මි, බුද්දරපලමි,

උදුල්අල, ඇටිකෙහෙල්, මස්කෙහෙල්, අඹ, පම්බු,

බොරලු දමනු යන අටෙන් සාදන බිම.

ලමග=කුරුදු; තකල්,=තුවරලා; පාලග=එන්සාල්.

පස්පලවන=පස්පලවෑනනය, කපුරු, කුරුදු, තකල්, එන්සාල්,

සිහුරු නොහොත් සාදික්කා, තකල්, එන්සාල්, අරඵ,

පුවක් යන පස්වග.

(130)

අභවාදශ ශිලායෙහි=දසඅට ශිලායෙහි. ඔව්හු නම්:- ශික්‍ෂා,

ව්‍යාකරණ, නිරුක්ති, ජනප්, ජනනිශාසත්‍ර, සතරවේ

දය, මිමාංස, න්‍යාය, බමිශාසත්‍රය, පුරාණ, අග්‍රජේද,

බහුජේද, ගනිජිශාසත්‍රය, හා අභිශාසත්‍රයය.

150 වන පිට.

අටෝරු දහසකි=එකසිය අටදහසක්.

විකිකටවනිනිනගෙන්=විකිකටවනය සම්ප රහිත්.

152 වන පිට. (131)

රත්නිලයෙහි=රත්රත් නඟුලියේ.

මෝපක්‍ෂ=මවුපක්‍ෂ, උකාරසඵ වකාරයාගේ ලොපය හා මකා

රයාගේ මාත්‍රාවැඩිය හා පිළිපෙරලියි.

කුලපවු=කුලයෙහි උපන්, වංශවත්වු.

පරිහරණය=රක්‍ෂාකිරීම, පාලනයකිරීම.

(60)

192 වන පිට.

පිළිකඩ=පිලි, පිළිකණ්ණිය.

(141)

විසිනියද=නියපොන විස්සද.

ජුතිස්ථිතිමාණිකායෙන්ම=හොඳ පළිතු මැණිකෙන්ම.

කෘෂණමලණ්ඩද-කථ ලපයද, කථ ඉතිරියාවද.

ඌණ්ණරොම=බැම දෙක අතර පිහිටි රෝම.

ත්‍රිශූලමුද්ගරාදි-රුඤ්චරයාගේ උල්ලුකක් ඇති වේලායුධය හා
මුද්ගරනම් අයුධය අදි.බොධිපසිඛකය-බොධිමූලයෙහි බුදුරජාණන්වහන්සේ වාඩිවූ
වජ්‍රාසනය.

දලම්චිලවා=ඇත්දත් මිටිදමවා.

වීජනිපත්‍ර=වටාපත්, වාමරයෙන් සැදූ අවන්පත්.

163 වන පිට.

හදුවකියෙහි=උත්තම වකියෙහි.

තුන්බැජ්ජිලයන්=සහොඳර ජරිලයන් තිදෙන.

(142)

ලට්ඨිවන=ලාටරට වනය.

[අසුන.

පඬුඇඹුල්අසුන්= පාණ්ඩුකාමලාසනය, ශක්‍රයාගේ පඬුපුල්
දෙවොරෙහණ=දෙව්ලොව නගින ගිණි, බුදුන් දෙවියන්ට
අභිධම්ම දෙසන පිණිස දෙව්ලොව වඩිනකල දෙවි
යන් මැඩු ගිණිමග.

164 වන පිට.

අයුසංසකාරය=අයුධබකිනය, අයුෂ වැඩිම.

සුකරමඤ්චය=සුකරමසින්සැදූ හොඳද, උරුමස් වංශස්තය.

ගණ්දෙටු=ජෝෂය සබ්බයාවරු, පැවිදි නායකවරු.

(143)

හුදුසත්ථුවනින්=අමිත්‍ර සත්ථුවනින්, රන් රිදි මුතු මැණික්
වෛරොච්ඡි පුෂ්පරාග වජ්‍රාස සත්ථුවන් නවි.සදමගරජ්ජරුවන්=මැද මහනුවර මහරජු; මද්‍රිදෙවියගේ
පියා; පුසනිදෙවි=මද්‍රිදෙවියගේ මවු.

මද්‍රිදෙවි=විස්ථානර රාජයාගේ බිසව.

ජුලියකෘෂණ=ඔවුන්ගේ පුත්තුමරුවෝ.

සත්තසතකමහාදානය= එකවකියෙන් සත්සිය බැගින් දුන්
මහාදාන කෘතිය.

ඇවිරිගෙන=බලවත්ලෙස ඇලිගෙන.

165 වන පිට.

පිපිට=පාදවල පිටිපතුල; සඵ පෙරලා,=ඇදුම් වෙනස්කොට.

ගහටයෙන්=ගැටකමින්, කුටතාවෙන්.

(62)

ඉක්කුශාලා ගුහායෙහි=ශක්කුශාලා නම් ගල්ලෙනෙහි.

173 වන පිට.

අටදොණ්ඩයක්=අටතිබුක්.

175 වන පිට. (152)

සරුප=ප්‍රවාහනි; විහවානුරුප=බනවත්කම්අනුව.

176 වන පිට.

ඕලුබික=අවලම්බිත, එල්ලෙන.

අටලොස්වතියේ පානවතියේ, උක්, මිදි, කෙසෙල්, අඳියෙන්
තනාගත් දහඅට වතියක බිම.

177 වන පිට. (153)

රථරොදයේ නිමි වලල්ලෙහි=කරත්තරොදයෙහි පට්ටමෙහි.
දියකාවකු=දියකොස්සකු දියකවුඩකු.

178 වන පිට. (154)

අත්මැඩපියා=අත්මැඩලා, බලය යටත් කරලා.

179 වන පිට.

සදකඩපහණැ=වක්‍රබණක පාෂාණයෙහි; එනම් ගලෙහි.
ආමිසය=ආහාර පානාදිය, කැසුණුදෙය.

බමාහිසෙකයක්=(බමි+අහිසෙකයක්) බමි නායක බවට පත්
කිරීමක්.

180 වන පිට. (156)

ලියවහල්කොටගෙන=පසුව වසාගෙන.

(157)

ගදුළුවිද=රොගකරවිද, රුදුහටගන්නා ස්වභාවිද.

කර්පුරසලාවන්විද=කපුරු සිඵමෙන්විද.

181 වන පිට.

අනුග්‍රහකොට=කරුණකොට, දයාකොට.

182 වන පිට.

කණිමාන කරමින්=කණට අමාවක්සේ මිහිරි කරමින්.

පැදකුණුකොට=ප්‍රදක්‍ෂිණකොට.

183 වන පිට. (159)

සමන්තහද=සියලු ආකාරයෙන් උතුම්.

පරපුකඩි දුෂිත=අන්‍යයන්ගේ දුකට දුක්වෙන.

බමිහංගාප්‍රවාහ=බමිහ නැමති ගලන ගංගා ජලය.

හෘදයානඤ=හෘදයට සතුව උපදවන.

සරණගත=සරණ සොයා පැමිණෙන්නන්ට.

චප්පඤ්ජර=විදුරු කුඩුවක් බඳු වූ හෙවත් පිටුනොපාන්නාවූ.

(64)

188 වන පිට.

බුබ්බුලාකාරය=බුබුලක ආකාරය; සිවුරැස්=හතරැස්.
 නොනිමෙනතුරුම=නිමවෙන්ට ප්‍රථම.
 මරණසන්නවතබ්බයෙන්=මරණයට ලිංවු රෙගයෙන්.
 ඉසහයා=ඉසආල්ලාගෙන; කුලපොත්තන්=පෙදරේරුවන්.
 සැරගෙය=වැසුම්ගෙය, පිළිවලින් වසනගෙය.

189-190 වන පිටු.

කිරිදිගෝ=කිරින්දේ ගය.

සත්රුවන්=වක්‍ර, හසනි, අශ්ව, මණි, සත්‍ර, පරිනායක (පේෂකී
 සුත්‍ර) ගාහපතී යන සත්රුවන.

මහාසම්මතරජු=මහුරජු, සුය්‍යවංශයේ ප්‍රථම රජු, මරිචිනුගේ
 මුණුපුරුවු රජු. එයින් කිහි:-

“විජණුනාභාඛිපජේ බ්‍රහ්මාමරිචි බ්‍රහ්මණ: සුත:.”

මරිචි: කාශ්‍යපස්තස්මාත් සුය්‍යවංශෙස්වතො මහු:”

අසඬිකසුඤ්ඤා=අසුඤ්ඤ අසංකයක් ඇති.

දසබැරපදරුවෝ=සගෝදර රජදරුවෝ දසදෙන. එනම්:-
 වාසුදේව, බලදේව, අරජුන, ප්‍රද්‍යුමින, චක්‍රදේව, සුය්‍ය
 දේව, ශ්‍රද්දේව, අග්නිදේව, ඝාත, අංකුර යනුයි.

සායම්බුද්ධයෙන=නමාගේම නුවණින්.

191 වන පිට.

පින්කිරියවත්=කලිසුණයක්‍රියා ලියනලද පොත.

පාත් පියලි=පාත්තීර; පුලුබ්බදනාබත්=අස්මි නම් කැවිලි
 වැසිය.

193 වන පිට.

දෙය්‍යබ්බිය=දියසුතු දහම, දියසුතු දනවසතු, දන්දෙන පිළි
 වෙන.

තණසාලේ පැසිබත=තණසාලෙන් පිසුබත.

195 වන පිට.

ඔපාතික දිව්‍යසුත්‍රව=මවුගහීයක නොඉපිද වන දිව්‍ය බ්‍රහ්මා
 දිත් උපදින ක්‍රමය.

ඉසකේවැරි=කොණ්ඩය, ඉසකේ බැඳීම.

මකුට=ඔටුන්න; විරවික=වෙන්විම.

196 වන පිට. (170)

දකුණත්සව්වත්=අග්‍රප්‍රාචකයන්; වමත්සව්=උපප්‍රාචක.